

# Inhalt

<b>Vorbemerkung der Herausgeber .....</b>	<b>7</b>
<b>Geleitwort .....</b>	<b>9</b>
<b>Vorwort .....</b>	<b>15</b>
<b>Teil I: Grundlagen der Idiolektik .....</b>	<b>17</b>
<b>1 Die Eigensprache .....</b>	<b>18</b>
<i>David Jonas und Peter Winkler</i>	
<b>2 Die Kunst des Fragens .....</b>	<b>27</b>
<i>Eckard Krüger</i>	
<b>3 Resonanz und Schlüsselworte .....</b>	<b>47</b>
<i>Tilman Rentel</i>	
<b>4 Bilder und Metaphern .....</b>	<b>56</b>
<i>Tilman Rentel</i>	
<b>5 Sprachentwicklung und Idiolektik .....</b>	<b>69</b>
<i>Daniel Bindernagel</i>	
<b>6 Umgang mit Hypothesen – die Vogelperspektive .....</b>	<b>85</b>
<i>Peter Winkler</i>	
<b>7 Idiolektik und Neurowissenschaften .....</b>	<b>101</b>
<i>Daniel Bindernagel und Horst Poimann</i>	
<b>8 Ressoucenorientierung in der Idiolektik .....</b>	<b>129</b>
<i>Horst Poimann</i>	
<b>9 Idiolektische Psychotherapie – ressourcenorientiertes Kurzpsychotherapieverfahren mit neurowissenschaftlichen und evolutionären Grundlagen .....</b>	<b>142</b>
<i>Daniel Bindernagel und Peter Winkler</i>	
<b>10 Die Eigensprache des Körpers .....</b>	<b>163</b>
<i>Peter Winkler</i>	

<b>Teil II: Ausgewählte Anwendungsfelder der Idiolektik . . . . .</b>	<b>175</b>
<b>11 Allgemeinmedizin . . . . .</b>	<b>176</b>
<i>Eckard Krüger</i>	
<b>12 Psychosomatik . . . . .</b>	<b>187</b>
12.1 Archaische Relikte in der Psychosomatik . . . . .	187
<i>Hans Hermann Ehrat</i>	
12.2 Interview: Eiserner Ring, organisches Holz und flüssiges Gold . . . . .	206
<i>Peter Winkler</i>	
<b>13 Traumatherapie . . . . .</b>	<b>217</b>
<i>Tilman Rentel</i>	
<b>14 Kinder- und Jugendpsychiatrie . . . . .</b>	<b>228</b>
<i>Tilman Rentel und Andreas Speth</i>	
Ambulanter Praxiskontext . . . . .	228
<i>Andreas Speth</i>	
Stationärer Praxiskontext . . . . .	232
<i>Tilman Rentel</i>	
<b>15 Psychoonkologie und Palliative Care . . . . .</b>	<b>238</b>
<i>Horst Poimann</i>	
<b>16 Seelsorge . . . . .</b>	<b>250</b>
<i>Klaus Renfordt</i>	
<b>17 Coaching . . . . .</b>	<b>265</b>
<i>Thorsten Ellensohn</i>	
<b>Ausbildung in Idiolektik . . . . .</b>	<b>274</b>
<b>Verzeichnis der Gesprächsbeispiele . . . . .</b>	<b>275</b>
<b>Literatur . . . . .</b>	<b>276</b>
<b>Über die Autoren . . . . .</b>	<b>286</b>