

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	7
<i>Holger Reinhardt</i>	
Geleitwort	9
<i>Knut Kreuch</i>	
Die Geschichte der Herzoglichen Kunstsammlungen bis 1850/1945	11
<i>Martin Eberle</i>	
Das Herzogliche Museum Gotha im Kontext des Museumsbaus seiner Zeit	21
<i>Thomas Topfstedt</i>	
Die Nutzungsgeschichte des Gebäudes 1945–2010 und die Ausstellungskonzeption für die Neueinrichtung 2013	39
<i>Martin Eberle</i>	
Die Gothaer Kunstsammlung hat wieder würdige Räume – Das Herzogliche Museum Gotha	45
<i>Roland Kummer</i>	
Zur restauratorischen und konservatorischen Konzeption des Herzoglichen Museums Gotha	55
<i>Stephan Keilwerth</i>	
Anhang	75
Quellen- und Literaturverzeichnis	76
Abbildungsverzeichnis	78
Autorenverzeichnis	80