

INHALT

Einführung von James Levine.....	9
Vorspiel	13
1. Anfang	19
›GREAT DAY!‹	
2. Der Mutter zur Freude	33
›I WANT TWO WINGS‹	
3. Der Stolz des Vaters	55
›EV'RY TIME I FEEL THE SPIRIT‹	
4. Kirche, Spirituals und Spiritualität	77
›THERE IS A BALM IN GILEAD‹	
5. Rassismus, wie er leibt und lebt	119
›SOMETIMES I FEEL LIKE A MOTHERLESS CHILD‹	
Zwischenspiel: Marian Anderson	161
›MY LORD, WHAT A MORNING‹	

6. Erwachsen werden in Deutschland	174
›ON MY JOURNEY, NOW‹	
7. Das Handwerk des Singens als Kunstform	210
›OH, GLORY!‹	
8. Das Lied, die Kunst, der Geist und die Freude!	230
›VATERUNSER‹	
9. Mein Leben als Sängerin	256
›RIDE ON, KING JESUS‹	
10. Und die Reise geht weiter	297
›HE'S GOT THE WHOLE WORLD IN HIS HAND‹	
Nachspiel.....	319
Coda	324
Dank.....	327
Gospeltex te.....	329
Register.....	333