

INHALT

EINLEITUNG	8
WIE SIE DIESES BUCH VERWENDEN	9

◦ 1 ◦

Grundlagen des Nähens

WERKZEUG UND MATERIAL	13
STOFFE	14
GRUNDLAGEN DES SCHNEIDERNS	22
SCHNITTMUSTER VERWENDEN	40
EIN KLEID ZUSAMMENSTELLEN UND NÄHEN	44

◦ 2 ◦

Oberteile

IM ETUIKLEID VOM TAG IN DEN ABEND	
Basic-Oberteil	49
GRIECHISCHE GÖTTIN	
Einschultrige Varianten	52
NACH MITTERNACHT	
Variante mit einfacher Passe	59
SCHNITTMUSTERDESIGN IM FOKUS	
Abnäher modifizieren	60
DER GEHEIME GARTEN	
Trägerloses Oberteil	73
LAGERFEUER AM STRAND	
Halterneck-Oberteil	77
ROCKABILLY-KLEID IM VINTAGE-STIL	
Variante mit gekräuselten Abnähern und Passe	80

STUDIO 54 HALTERNECK-KLEID	
Halterneck-Oberteil mit Kräuseln	85

DESIGN-INSPIRATION KOMBINIERTE SCHNITTMUSTER	
Blau wie der Himmel	89

EINFACHES ABENDKLEID	
Oberteil mit Wasserfallausschnitt	90

AUSFLUG ZUM BAUERNMARKT	
Oberteil in Wickeloptik	95

STRICKKLEID IM BROOKLYN-STIL	
Prinzessoberteil	98

TEESTUNDE MIT AUDREY	
Schulterfreie Variante	103

◦ 3 ◦

Halsausschnitte und Kragen

BROKATKLEID	
„AUF EINEN HIGHBALL“	
Geschlitzter Ausschnitt	108
ETUIKLEID „EIN FREITAG IM SOMMER“	
Rundhalsausschnitt	111
BESUCH IM LIEBLINGSCAFÉ	
V-Ausschnitt	112
MINIMALISTISCHES HOCHZEITSKLEID	
Bateau-Ausschnitt	115
DOTTY FOR YOU	
Sweetheart-Variante mit herzförmigem Aus- schnitt	116
SCHNITTMUSTERDESIGN IM FOKUS	
Einen Kragen kreieren	119

MAGGIE-ROSE-KLEID
Mandarinkragen 122

HEMDBLUSENKLEID AUF ZACK
Oberteil mit Knopfleiste 125

ZOOEY'S FIT-AND-FLARE-KLEID
Bubikragen 129

◦4◦

Ärmel

Nähanleitung für alle Ärmel 134

DAS KLEINE SCHWARZE IM CITY-STIL
Capärmel 136

DESIGN-INSPIRATION KOMBINIERTE
SCHNITTMUSTER

Modernes Schürzenkleid 137
Ein Hauch von Minze 138

HERBST IN NEW YORK
Kurze Ärmel 139

DER ERSTE BÜROTAG
Dreiviertel-Ärmel 140

SKATER-KLEID
Lange Ärmel 141

SCHNITTMUSTERDESIGN IM FOKUS
Ärmel modifizieren 142

◦5◦

Rocke

EIN ABEND IN DER OPER
In schrägem Fadenlauf geschnittener
Rock 150

BRUNCH IN PARIS
Sechs-Bahnen-Rock 155

SOMMERKLEID MIT LOCHSTICKEREIEN
Dirndl-Rock 158

DER PERFEKTE PICKNICKTAG
Faltenrock 163

TANZ AM VALENTINSTAG
Variante mit Quetschfalten 166

SIMPLY CHIC
Gerader Rock 169

SCHNITTMUSTERDESIGN IM FOKUS
Röcke modifizieren 172

WICKELKLEID IM DIANE-STIL
Wickeldesign in A-Linie 178

DER ERSTE JAHRESTAG
Tellerrock 183

Taillenbund für einen separaten Rock 187

◦6◦

Änderungen und Schnittmusterkorrekturen

GRUNDLEGENDE SCHNITTMUSTER-
KORREKTUREN 190

LÄNGENKORREKTUR AM
OBERKÖRPER 190

OBERWEITENREGULIERUNG 191

KORREKTUREN AM
HALSAUSSCHNITT 193

KORREKTUREN AN DER SCHULTER 193
ÄRMEL ANPASSEN 197

KORREKTUREN AM ROCK 199

Dank der Autorin 204
Register 206