

Vorwort	4
Einstieg in die Lektüre	5
1 Plinius als Privatmensch	
1.1 Leben in der Stadt oder auf dem Land? T 1 <i>ep.</i> 1,9.....	6
1.2 Ein Tag auf dem Landgut T 2 <i>ep.</i> 9,36.....	8
1.3 Plinius auf der Jagd T 3 <i>ep.</i> 1,6.....	10
2 Plinius als Gast und Gastgeber	
2.1 Ein seltsamer Gastgeber T 4 <i>ep.</i> 2,6.....	12
2.2 Eine verschmähte Einladung T 5 <i>ep.</i> 1,15.....	14
3 Plinius als Kritiker der Massenvergnügungen T 6 <i>ep.</i> 9,6.....	16
4 Plinius als Zeitzeuge	
4.1 Der Ausbruch des Vesuv T 7 <i>ep.</i> 6,16,1-12.....	18
4.2 Der Tod des Onkels T 8 <i>ep.</i> 6,16,13-21.....	21
4.3 Ein antiker Augenzeugenbericht T 9 <i>ep.</i> 6,20,14-20.....	23
5 Plinius als berühmter Schriftsteller T 10 <i>ep.</i> 9,23.....	26
6 Plinius als Statthalter und Repräsentant der Macht Roms	
6.1 Verhör möglicher Staatsfeinde T 11 <i>ep.</i> 10,96,1-6.....	28
6.2 Rechtliche Bedenken des Statthalters T 12 <i>ep.</i> 10,96,7-10.....	30
6.3 Die Antwort des Kaisers T 13 <i>ep.</i> 10,97.....	32
6.4 Tipps von Statthalter zu Statthalter T 14 <i>ep.</i> 8,24,2-5.....	34
7 Plinius als Vertreter der <i>humanitas</i>	
7.1 Menschlicher Umgang mit Sklaven T 15 <i>ep.</i> 8,16.....	36
7.2 Plädoyer für eine nachsichtige Erziehung T 16 <i>ep.</i> 9,12.....	38
 Zeittafel	40
Grundwissen	41
Lernwortschatz	43
Eigennamen- und Sachverzeichnis.....	46
Syntaktische Analyse: Konstruktionsmethode	48
Literaturverzeichnis, Abkürzungsverzeichnis, Bildnachweis	