

INHALTSVERZEICHNIS

7	GELEITWORT VON STEFAN MICHEL
9	VORWORT
11	TEIL I: DAS LUTHER-TRIPTYCHON IN DER STADTKIRCHE WEIMAR
12	I. Vorlagen, Texte
18	II. Luthers Sterbegebet
24	III. Der gereimte Lebenslauf Luthers
32	IV. Zur Provenienz
34	V. Herzog Johann Wilhelm: Der Initiator des Triptychons
47	VI. Die Flügelaußenseiten
51	TEIL II: VEIT THIEM. LEBEN UND WERKE
53	I. Ein Epitaph für Franz und Margaretha Thiem
58	II. Verlorene Werke
59	III. Das Epitaph Brassica
61	IV. Das Triptychon in Oberweimar
75	V. Die Illuminierung einer Pergamentbibel
78	VI. Das „Teufelsmännlein“
80	VII. Zweifelhafte und abzuschreibende Werke: Epitaphien in Eisleben und Leipzig
85	ABKÜRZUNGSVERZEICHNIS
86	LITERATURVERZEICHNIS
92	PERSONENREGISTER
93	ABBILDUNGSVERZEICHNIS
95	BILDNACHWEIS