

---

<b>Vorwort</b>	5
<b>1. Matto, der Wattwurm – Begleiter durch die Welt der Mathematik</b>	6
<b>2. Die besondere Bedeutung des Faltens für die Entwicklung mathematischen Denkens</b>	6
<b>3. Von der Form- und Farberfassung zum Falten</b>	7
<b>4. Praktische Vorerfahrungen zu den geometrischen Grundformen</b>	7
4.1 Stufe der bewegten multisensuellen Mathematik – Kinder lernen mit ihrem Körper	7
4.1.1 Ideen für „Bewegte Formenspiele“	7
4.1.2 Spiele zur Förderung der Farbwahrnehmung	8
4.2 Stufe der konkreten Anschauung – Aktivitäten im Klassenraum	9
4.3 Formerfassung mit Musik	11
<b>5. Das Faltheft „Matto entdeckt die Formen“</b>	12
5.1 Vorüberlegungen	12
5.2 Die Entstehung des Faltheftes	12
5.3 Kopiervorlagen	12
5.3.1 Deckblatt	13
5.3.2 Faltgedichte mit den einzelnen Faltschritten	14
5.3.3 Faltgedichte zum Ausschneiden	23
5.3.4 Formenlieder	25
5.3.5 Tanzanleitungen zur CD	26
<b>6. Das Faltheft „Mattos Erlebnisse im Watt“</b>	27
6.1 Einführung in die Arbeit mit dem Faltheft	27
6.2 Praktische Tipps zur Durchführung	27
6.2.1 Der Einsatz von Wachsmalblöcken	27
6.2.2 Der Einsatz der Schritt-für-Schritt-Faltungen	28
6.2.3 Die Herstellung des Faltheftes	28
6.3 Kopiervorlagen	28
6.3.1 Deckblätter	29
6.3.2 Geschichten zum Ausschneiden	31
6.3.3 Übersicht aller Faltungen	34

---

<b>6.3.4 Hinweise für die Lehrkraft</b>	<b>36</b>
<b>Faltanleitungen mit den einzelnen Faltschritten</b>	<b>36</b>
1. Wer ist Matto?	36
2. Was sieht Matto am Nachthimmel?	38
3. Hat Matto Angst vor der Sonne?	40
4. Gibt es bunte Sterne?	42
5. Hat Matto Feinde?	44
6. Mag Matto Wasser?	46
7. Wer ist Quirinchen?	48
8. Was ist das für ein seltsames Tier?	50
9. Was findet Matto?	53
10. Alles leuchtet um die Wette	55
<b>7. Literatur</b>	<b>58</b>