

Inhalt

März 1722 9

1. Der Aufbruch 11
2. Endlicher Rechtstag 18
3. Der Philosoph 26
4. Lateinschule 31
5. Der Löw von Eisenach 41
6. Die drei Musiken 49
7. Adam Reincken 58
8. Die krumme Operen Schlange 63
9. Die Muse 70
10. Circe 74
11. Auf die Affekte kommt's an 81
12. Ich will dir mein Herze schenken 87
13. Lakai 95
14. Die Reise nach Fis-Dur 102
15. Nach Süden! 107
16. Abendmusiken 115
17. Angela 123
18. Mare Balticum 132
19. Dorothea Catrin 142
20. Die neue Stimmung 151
21. Frembde Thone 160
22. Die Empore 170
23. Konsistorium 176
24. Hochzeit 181

25. Wunderliche Variationen 187
26. Ratswechselkantate 191
27. Weimar 198
28. Jauchzet! Frohlocket! 201
29. Die Jagdkantate 208
30. Schwarze Vögel 218
31. Der Wettstreit 226
32. Senesino 235
33. Das Manuskript 242
34. Der Untertan 249
35. Landrichterstube 254
36. Der Hofmarschall 260
37. Köthen 263
38. Händel 274
39. Das Werk 285
40. Der Pfeil 293
41. Warum hast du mich verlassen? 303
42. Das Lob des Meisters 306
43. Das Wohltemperirte Clavier 312
44. Kanalisierte Töne 317
45. Die Nacht 328
46. H-C-A-B 333
47. Vater und Sohn 338
48. Matthäus-Passion 345

Fiktion und Fakten 350