

Inhalt

Vorwort	7
Einführung in das Thema durch Prof. Dr. Carl H. Hahn, ehemaliger Vorstandsvorsitzender der Volkswagen AG	8
Ulrich Knaack: Kreativität zwischen Technik und Mode, Handwerk und Kunst	10
Luca Rezzonico: Automobildesigner – noch ohne Computer	14
Fachbegriffe im Fahrzeugdesign	20
Eberhard Schulz: Was prägt die Form? Design zwischen Last und Lust	21
Erika Kübler: 50 Jahre technische Ästhetik: Das Erbe des Designers Louis L. Lepoix	28
Rony Lutz: Automobildesign in künstlerischer Darstellung Graphik-Vernissage	37
Dr. Stefan Dierkes: Zeitgenössische Einflüsse auf das Karosseriedesign am Beispiel Pietro Frua	44
Michael Conrad: Der Van als neue Fahrzeuggattung	55
Dipl.-Designer Matthias Kaluza: Zeitzeuge: Karosseriegestaltung in der DDR zwischen Wunsch und Wirklichkeit	65
Dr. Wolfgang Kaese: Design in der Automobilliteratur	79
Eckhart Bartels: Automobildesign-Geschichte am Beispiel General Motors und Opel	84
Resümee und Impressionen vom F-kubik Symposium 2014	99
Referenten und Teilnehmer	105