

# INHALTSVERZEICHNIS

<b>u</b>	<b>»Freddy und der Wurm« im Unterricht</b>	
u.1	Inhaltsangabe	1
u.2	Didaktisches Profil des Kinderromans	2
u.3	Literarisches Profil des Kinderromans	3
u.4	Deutungsperspektiven	5
u.5	Methodenkiste	6
u.6	Vorschlag für eine Unterrichtseinheit	9
<b>i</b>	<b>Infoblätter</b>	
i.1	Die Autorin Christina Erbertz	10
i.2	Die Illustratorin Maria Karipidou	10
i.3	Interview mit Christina Erbertz	11
i.4	Tabellarische Kapitelübersicht	13
<b>k</b>	<b>Kopiervorlagen*</b>	
k.1	Lesezeichen und Zeilometer Ein Zeilometer erstellen und gestalten, Textstellen auffinden	15
k.2	»Der Wurm war doof, das war mal klar« Vorstellungsbild zeichnen, Fragen beantworten, Meinung äußern und begründen (S. 7–17)	16
k.3	»Ich beantrage Einzeltherapie« Brief schreiben, Meinung begründen, eigene Erfahrungen äußern (S. 18–23)	17
k.4	»Und wenn ich muss, komme ich wieder!« Fragen zum Text, Brief an Ira, Textstelle deuten (S. 24–34)	18
k.5	»Ein rechtlich interessanter Fall« Textaussage überprüfen mit Zeilenbeleg, Textstelle deuten (S. 35–44)	19
k.6	»Die Tüte muss weg hier« Kapitel aus Sicht einer anderen Person schreiben, Standbildfotos mit Beschreibung (S. 45–72)	20
k.7	»UN-SCHUL-DIG, Herr Zogel« Informationen zuordnen, Fragen zum Text, szenisches Spiel (S. 73–78)	21
k.8	»Angst auf einer Skala von eins bis zehn« Zitate belegen, Angstskala, Bedeutung eigener Namen (S. 79–92)	22
k.9	»Legt los, ihr zwei!« Abschnitte ordnen, Adjektive aufschreiben, Mindmap anfertigen (S. 107–117)	23
k.10	»Ja. Ich hab ihn erwischt!« Meinung äußern und begründen, Unterschiede herausarbeiten zwischen »verrückt, doof, krank« (S. 118–138)	24
k.11	»Ira hat dicke Eier« Textaussagen überprüfen mit Zeilenbelegen, Sprache untersuchen, Hörspiel (S. 139–152)	25
k.12	»Der Wurm ist weg« Lückentext, Sätze zuordnen, Redewendungen zum »Wurm« (S. 153–167)	26
k.13	Wie kann es weitergehen? Namensbedeutung in der Geschichte untersuchen, Fortsetzungskapitel schreiben (ganzer Roman)	27
k.14	Kennst du dich aus? Kreuzworträtsel zu Details aus dem Roman, Mindmap zu Romanfiguren (ganzer Roman)	28
k.15	Wer ist es? Personenbeschreibung, Comic zu einer Szene zeichnen (ganzer Roman)	29
k.16	Spannung Spannung im Text untersuchen, Spannungskurve zeichnen (ganzer Roman)	30
k.16	Feedback-Bogen	31
	Lösungsvorschläge	32

\* Hinweise zum Einsatz der Kopiervorlagen sind in den Abschnitten u.5 und u.6 zu finden.