

Inhalt

Sarah Schmidt, Dimitris Karydas und Jure Zovko
Einleitung — 3

I. Vernunft-Widerspruch – Zur Rekonstruktion des Vernunftbegriffs

Brady Bowman
**Methode und Aufbau von Spinozas *Ethik* als Symbol ihrer inneren
Einheit — 15**

Violetta L. Waibel
**Kants Lehre der Antinomien „scheint mir den ganzen Geist seines Systems
zu enthalten“ – Anmerkungen zu Hölderlin und Hegel und ein Rekurs auf
Fichte — 33**

Jannis Pissis
Kants Naturbegriff — 51

Tobias Rosefeldt
Zwei Regresse des Selbstbewusstseins bei Fichte — 63

Lu De Vos
**Zur Frage der Spekulation – Anmerkungen zu Hegels Vorgehen in der
Philosophie — 77**

Myriam Gerhard
Ein kritisches Potential der absoluten Idee — 89

Hong-Bin Lim
Meditationen zum Absoluten — 99

Christian Iber
**Transformation der Hegelschen Lehre vom Gegensatz und Widerspruch
durch Marx — 109**

Jure Zovko

Zwischen Hermeneutik und Dialektik — 119

II. Über Hermeneutik – An die Gebildeten unter ihren Verächtern

Sergio Sorrentino

Vicos philosophischer Denkweg im Kontext der Moderne — 133

Notger Slenczka

„Lob der Religion als eines bildenden Sprachgeistes“ – Theologische Implikationen der Hermeneutik Schleiermachers — 147

Simon Gerber

Schleiermacher und die allegorische Schriftauslegung — 159

Wilhelm Gräß

Schleiermachers Theorie religiöser Erfahrung und die Aufgabe der Theologie als Religionshermeneutik — 173

Önay Sözer

„Das leere Band“ – Ein hermeneutischer Ansatz in der psychologischen Semiotik Hegels — 187

Heinz Kimmerle und Renate Schepen

Zur Hermeneutik interkultureller Dialoge — 197

Hans-Peter Großhans

Gott als Hermeneut des Lebens und Gottes Dialektik – Eine Predigt zu Jeremia 8, 4–7 als ein Stück angewandter Hermeneutik — 213

III. Die Kunst der Philosophie – Die Philosophie der Kunst

Wolfgang Virmond

Friedrichs „Kreidefelsen“, kritisch betrachtet — 227

Bärbel Frischmann

Wagners „Tannhäuser“ als romantische Oper — 237

Vladimir Stoupel

Wie viel Philosophie verträgt die Musik? — 249

Hermann Patsch

„An dem neuen Tor der sozialistischen Gesellschaft“ – Goethes und Hegels Heimholung in den Sozialismus — 253

Sarah Schmidt

Jeder Wissenschaftler ein Künstler? Zur Bedeutung der künstlerischen Tätigkeit für das reine Denken bei F.D.E. Schleiermacher — 263

IV. Das Leben denken – Arbeit und Geschichte

Maria Daskalaki

Zur Kritik des Handelns in Hegels Jenaer Periode — 279

Denis Thouard

Hegel in Berlin — 291

Jean-François Kervégan

**Eschatologie der Geschichte oder Vernunftimmanenz:
Hegel vs. Friedrich Schlegel — 299**

Johannes Rohbeck

Handlungssinn und Deutungssinn in der Geschichtsphilosophie — 313

Ernst Müller

Marx und die Begriffsgeschichte — 323

Wolfgang Lefèvre

Technologischer Transzentalismus — 333

Maxi Berger und Michael Städtler

**Arbeit als Gegenstand von Sozialphilosophie und
Gesellschaftstheorie — 345**

Dimitris Karydas

**Zur geistigen Erfahrung der Weltgeschichte: Adorno mit und gegen
Hegel — 359**

Holden Kelm

Hegel entkommen? Georges Bataille und die „unproduktive Verausgabung“ — 371

Siglen — 383

Literaturliste — 387

Zu den Autoren, Herausgebern und Künstlern — 405

Personenregister — 413