

# Inhaltsverzeichnis

Die große Zeichenschule.....	5
Material .....	6
Basistechnik: Stifte richtig einsetzen.....	9
Übung – Mit Stiften experimentieren .....	10
Sehen lernen.....	12
Skizzieren .....	14
Übung – Der Trick mit den Zwischenräumen .....	15
Grundformen.....	16
Körper schraffieren.....	18
Übung – Schraffuren auftragen .....	19
Obst .....	20
Erdbeeren .....	22
Ananas.....	23
Formen entwickeln .....	24
Wolken.....	62
Steine und Felsbrocken .....	64
Der Bach .....	66
Berge .....	68
Ein großes Landschaftsbild.....	70
Auf Reisen .....	72
Sehnsucht nach Weite .....	74
Der Zauber der Blumen.....	27
Blumen.....	28
Blütenformen .....	30
Blumen zeichnen für Einsteiger .....	31
Tulpen .....	32
Keine Angst vor Rosen .....	33
Narzisse.....	34
Nelke .....	35
Orchideen .....	36
Fuchsien.....	37
Primel.....	38
Hibiskus.....	39
Edelrosen.....	40
Floribunda .....	41
Bartiris.....	42
Bäume und Landschaften.....	45
Bäume richtig sehen und zeichnen.....	46
Oberflächen und Strukturen .....	48
Bäume zeichnen leicht gemacht.....	49
Einfach beginnen .....	50
Baumstämme .....	52
Wurzeln .....	53
Zweige und Äste .....	54
Eiche.....	56
Alter Baum am Wegrand .....	58
Landschaften.....	60
Tipps zum perspektivischen Zeichnen .....	61
Die Welt der Tiere .....	77
Zeichnungen nach einem Foto.....	78
Zeichnungen nach der Natur .....	79
Tiere .....	80
Schraffurtechniken.....	82
Übung – Haar- und Federkleider zeichnen.....	83
Schritt für Schritt .....	84
Meerschweinchen.....	86
Eichhörnchen .....	87
Känguru .....	88
Tukan .....	89
Wellensittiche .....	90
Leguan .....	91
Giraffe .....	92
Elefant .....	93
Pavian .....	94
Großer Panda .....	95
Schimpansen.....	96
Papagei .....	98

Katzen .....	99	Ältere Menschen zeichnen.....	170
Katzen darstellen .....	100	Älterer Mann .....	172
Katzengesichter .....	102		
Schwanz und Pfoten.....	103	Körper.....	173
Getigerte Hauskatze.....	104	Unser Körper in Bewegung .....	174
Perserkatze .....	106	Die Balance finden .....	176
Junge Katzen .....	108	Drehungen und Wendungen zeichnen .....	177
Beim Klettern .....	110	Balance darstellen .....	178
Momentaufnahme .....	112	Hände und Füße .....	179
Hunde.....	113	Nach dem Leben zeichnen.....	180
Hunde zeichnen leicht gemacht .....	114	Kleidung und Falten .....	182
Proportionen und Anatomie .....	116		
Die Schnauze .....	118	Kinder.....	183
Dobermann .....	119	Kinder zeichnen leicht gemacht .....	184
Dänische Dogge .....	120	Kindliche Gesichtsproportionen .....	186
Junger Shar-Pei .....	121	Mädchen im Profil.....	187
Golden Retriever.....	122	Mädchen mit blondem Haar .....	188
Sibirischer Husky-Welpe .....	124	Körperproportionen bei Kindern.....	190
Collies .....	126		
Bluthund .....	128	Aktzeichnen .....	191
Dackel .....	129	Grundwissen Anatomie .....	192
Malteser.....	130	Tipps zum Zeichnen .....	193
Pferde .....	131	Sitzende Frau .....	194
Pferdeköpfe für Einsteiger.....	132	Stehende Frau.....	196
Pferde porträtieren.....	134	Liegender Mann .....	198
Im Profil .....	136		
Pferdeköpfe.....	137		
Pony .....	138		
Fohlen .....	140		
Araber .....	142		
Shetlandpony .....	143		
In Bewegung .....	144		
Pferd und Reiter .....	146		
Sprung und Galopp .....	148		
Faszination Mensch.....	151	Stillleben und Studien.....	201
Porträtieren leicht gemacht.....	152	Stillleben zusammenstellen .....	202
Proportionen .....	154	Kiefernzapfen .....	204
Elegantes Frauenporträt .....	155	Nur keine Perfektion! .....	206
Gesichtsproportionen bei Erwachsenen .....	156	Ein Glas .....	207
Andere Blickwinkel .....	157	Tischszene.....	208
Wichtig: die Augen .....	158		
Ohren, Nase und Lippen .....	160	Zum Nachschlagen .....	211
Kopfhaltungen .....	162	Komposition .....	212
Gesichtsebenen .....	163	Grundwissen Perspektive .....	214
Profil eines Mannes .....	164	Wichtige Perspektiven .....	216
Frontansicht einer Frau .....	166	Menschen im Raum .....	220
Tipps .....	167	Motive platzieren .....	221
Ähnlichkeit – eine Herausforderung.....	168	Optische Verkürzung .....	222
Frau vor Hintergrund .....	169	Verkürzung im Detail .....	224