

# Inhalt

- 11 Vorwort
- 15 *Johannes Brunnschweiler*  
Ein idealer Spaziergang?
- 17 *Sina Del Monego*  
Warum zu Fuss, Paul Klee?
- 21 *Mathias Gottet*  
Stadtwärts
- 24 *Delia Imboden*  
Verrückte mit Notizbuch
- 27 *Sina Del Monego*  
Wie weit weg
- 29 *Martina Frnka*  
Bilderstrecke
- 34 *Luc Oggier*  
Weiss kaum mehr Bern ich bin
- 36 *Sarah Vögeli*  
Ode an den Vaucher-Lift
- 39 *Nathalie Schüürmann*  
Ein Ausserirdischer im Bernraum
- 42 *Delia Imboden*  
Anregend
- 45 *Martina Frnka*  
Bahnhoch
- 49 *Luc Oggier*  
Ein kurzer Blick am Abend

- 54 *Simon Scheidegger*  
Im gläsernen Gefängnis
- 56 *Mathias Gottet*  
Fixpunkte im Nebelmeer
- 59 15:34 Uhr, Innenhof Unitobler
- 63 *Kemal Candan*  
Kopflast
- 65 *Michael Barben*  
Ich lasse die Arbeit liegen
- 66 *Luc Oggier*  
Letzte Etage
- 70 *Delia Imboden*  
Ein medizinischer Höhenflug
- 74 *Luana Siegrist*  
Hungergang
- 76 *Johannes Brunnschweiler*  
850°-Perspektive
- 80 *Larissa Jacober*  
Luftlinien
- 82 *Sarah Bärtschi*  
Der Gurtenferdinand
- 86 *Johannes Brunnschweiler*  
Brückenköpfe
- 92 *Simon Scheidegger*  
»Irgendeinisch fingt ds Glück eim«
- 95 *Delia Imboden*  
Sommergewitter
- 98 *David Schmid*  
Was kostet das leichte Leben?

- 100 *Jonas Junker*  
Rot 'n' Roll
- 104 *Cribe Archy*  
Ausstieg 20
- 107 *Luc Oggier*  
Zeitvertreib
- 109 *Luana Siegirst*  
Utopia
- 112 *Kurt Schopfer*  
Schiefe Türen
- 115 *Martina Frnka*  
Die Nacht in Bern war hell
- 118 *Nico Müller*  
Linie 19
- 122 *Luc Oggier*  
Stilles Örtchen
- 125 *Martina Frnka*  
Man blieb und das Ich ging nach Hause
- 128 *Johannes Brunnschweiler*  
Hummel über Bern
- 131 *Martina Frnka*  
Berne en revers
- 135 *David Wagner*  
Verlaufen (ein Nachwort)
- 139 *Für nicht BernerInnen (Glossar)*
- 149 *Zu den AutorInnen*
- 153 *Dank*