

Inhaltsverzeichnis

Albert Gerhards & Kim de Wildt

Einführung..... 7

Kontextualisierung der sakralen Raumfrage

Albert Gerhards

Verortung der Suche nach dem Anderen in multireligiösen und religiös indifferenten Kontexten..... 15

Michael Meyer-Blanck

Heilige Räume als Zeichen 31

Holger Dörnemann

Phänomenologie der Räumlichkeit sakraler Bauten..... 39

Jörg Seip

Pastoraltheologie als Kritik dichotomischer Praktiken.
Fragehorizonte zu einer Bestimmung des sakralen Ortes im Wandel..... 49

Multidisziplinäre Perspektiven der sakralen Raumfrage

Wolfgang Reuter

Zwischen Verortung und Ortsverlust – Psychoanalytische und praktisch-theologische Überlegungen zur Dynamik von Transformationsprozessen sakraler Orte..... 67

Erik Sengers

Kirche, Kommerz, Kommune. Eine soziologische Bestandsaufnahme von Kirchenumnutzungen aus niederländischer Perspektive 79

Kim de Wildt

Gotteshäuser als Bildungsstätten. Eine komparative Feldforschung in der Sakralraumpädagogik 93

Konkretisierung der sakralen Raumfrage

Henriette Crüwell

Geistliche Gasthäuser an den Wegen der Menschen.
Citykirchen als Räume unbedingter Gastfreundschaft..... 121

Frank Peters

Kirche als Frei-Raum. Die Essener Kreuzeskirche im Wandel.
Ein Fallbeispiel..... 129

Bettina-Maria Müller

Typus Sakralraum. Kriterien und Wandel 135

Hannelore Deubzer

Die Physiognomie des Sakralen. Worte und Mauern und darüber hinaus 145

Eward Postma

Die Vondelkerk in Amsterdam. Die dynamische Zueignung eines
Kirchengebäudes an der Schnittstelle von Säkularem und Religiösem 151

Monika Schmelzer

Die gesellschaftliche Bedeutung des modernen katholischen Kirchenbaus 169

Anja Becker-Chouati

„Straße der Moderne“ – Kirche(n) auf dem Weg 179

*Multireligiöse Perspektiven zum Sakralraum**Martin Bredenbeck*

Kirche als Moschee – wie geht das eigentlich aus kunsthistorischer Sicht?
Gedanken zu einer notwendigen Debatte 193

Nina Frenzel

Getaucht in ein Spiel aus Licht und Schatten. Die Bedeutung des Lichtes
in der Synagoge. Licht und Lichtführung in US-amerikanischen und
deutschen Synagogenbauten der Moderne 209

Ulrich Knufinke

Architektur des Sakralen zwischen Aufbruch und Erinnerung.
Zeitgenössische Synagogen im Bild deutscher Städte 223

Johannes Stückelberger

Multireligiöser Sakralraum 231

*Visionen der Zukunft**Birgit Kastner*

Baukunst – Raumkunst: Sakraler Raum als Resonanzkörper
unterschiedlicher Bedürfnisse 245

Paul Post

Cyberspace als *Ritual Space* 269

Robert J. J. M. Plum

Zwischen Funktionalisierung und Resakralisierung.
Systematisch-theologische Reflexionen über die Relevanz von
Kirchengebäuden für Glaube und Theologie 283

Verzeichnis der Autorinnen und Autoren 297