

Inhalt

Geleitwort	9	Wo alles begann: das Nürnberger Augustinerkloster	91
Einführung Thomas Schauerte	11	Bedrohte Pracht	101
Die Reformation in Nürnberg Bernd Hamm	13	Die Wende Die Nürnberger Religionsgespräche vom März 1525	117
Ohne Buch keine Reformation – Nürnberger Buchdrucker der Reformationszeit Dominik Radlmaier	35	Reformation in Buch und Kunst	120
Katalog	47	Neue Köpfe, neue Themen	123
Voraussetzungen – Buch- und Bilddruck in Nürnberg	48	Probleme I: gottlose Maler, verstockte Katholiken	133
Frühdruck: Nürnberger Drucker und ihre Werke	51	Luther – Bild und Kult	147
Frommes Papier: Druckgraphik zur geistlichen Erbauung	65	Probleme II: die Sache mit dem Kaiser	167
Dürer für alle	71	Blut und Papier: der Bauernkrieg	173
Mit Hochdruck: die Großprojekte für Kaiser Maximilian	75	Norm und Form: Texte und Bilder aus Nürnberg	177
Glaube aus Geist: Nürnberger Humanismus	83	Literaturhinweise	186
		Abbildungsnachweise	187
		Impressum	188