

Inhalt

Prolog	5
Sprache im kulturellen Umfeld	7
Vom Wort zum Bild	7
Bildschrift und Schriftbild.....	11
Bilder einer Sprache	14
Denken und Fühlen im Umfeld des Herzens.....	15
Bildhaftes zur Sprache bringen	17
Von der Wort- zur Bildkunst.....	19
Dem Körper so nah	22
Wertfrei aufnehmen	23
Vom Criff auf die heiße Herdplatte zum ersten Kuss	24
Wenn Organe zu sprechen beginnen	27
Sprache zwischen den Zähnen und auf der Zunge	29
Zungenspritzengefühl.....	29
Ein harter Brocken	32
Um ein Haar.....	34
Bildlich gesprochen	37
Metaphern als geistige Brücken	38
Gefühle unter Verschluss	41
Sprache wie eine Zündschur	43
Ganz schön abgehoben	45
Vom Teilen zur Teilhabe	54
Wer teilt nimmt Anteil.....	55

Auf dem Boden der Vernunft.....	57
Im Kleid der Sprache	60
Zusammenspiel von Stimme und Stimmung	61
In Windenblüten auf kahlem Astwerk.....	62
Dem Menschen hinter seinen Worten begegnen	65
Cut gefühlt ist halb gesprochen	68
Auf Tuchfühlung	69
Die Krabbe gräbt sich ein Loch.....	71
Gefühle als Stimmungsbarometer.....	75
Das schlug ein wie ein Blitz	76
Wütende Haare reichen bis zum Himmel.....	77
Unstimmigkeiten bereinigen	79
Eigensinn und Sprache.....	82
Sprechen wie der Schnabel gewachsen ist	83
Wie geht's?.....	87
In aller Deutlichkeit und Kürze.....	88
Jenseits der Worte	90
Und nun?.....	91
Wir sind bereit zu finden, wozu wir bereit sind zu suchen.....	93
Epilog.....	96
Sprache: Spiel und Dichtung.....	100
Literaturverzeichnis.....	107
Vita.....	109