

Venedig – schöne Stille

Gastgeberin Elke Heidenreich lädt ein
in ihre Stadt der Musik 4

Gulden
Herbert Rosendorfer erzählt von einer Begegnung unheimlicher Art 21

**Meine Seele,
ein Saitenspiel**
David Marc Hoffmann:
Wie Friedrich Nietzsche die Stadt als Therapie benutzte 29

**Das Geheimnis
exzentrischer Bewegung**
Horst Günther über Funktion, Gebilde, Schönheit, Mythos: die Forcola 37

La Nebbia
»König Nebel« biegt um die Ecke:
Fotografien von **Alexander Mertsch** 41

Szenen einer Ehe
Peter Kammerer über die Vermählung von Venedig und Lagune 50

Das Wesentliche ist schon passiert
Von Melancholie, Sehnsucht und Verschwinden erzählt **Julia Schoch** 58

Der Weg allen Fleisches
Anna Degler erkundet den Schauplatz einer sehr körperlichen Kulturgeschichte 64

TAGEBUCH
Mark Twain grantelt über ein verschossenes Kanu, um in der Vollkommenheit zu enden 72

Harold Brodkey feiert die Zeit und die Wonnen der Liebkosungen 73

Privatizzare la città
Mose rostet, die Otellobridge wird gesucht, es gibt Partikel für alle und viele Dollar für Panama – **Petra Reski** über den Ausverkauf einer Bananenrepublik 74

Rote Schuhe, grüne Taube
Otto Jägersberg erzählt von einem ungewöhnlichen Silvester 87

TAGEBUCH
Stille und Sterne: **Georg Trakl**, *In Venedig* 91

Gerhard Zwerenz, Angenehm ausgenommen – der Pionier des Plünderns 92

DER HISTORISCHE BILDERBOGEN
Leone d’Oro, Coppa Volpi
Kleine Zeitreise durch die
Filmfestspiele 93

Die allzu billige Blutlache
Harald Martenstein über Lido,
Vino, Kino 102

Serenissima für Solisten
Von Eisenkäutertee, San Michele an
Allerheiligen und Aqua alta:
Eva Demski gibt Hinweise, wie man
die Stadt alleine besteht 105

Ein Riff wird kommen
Rachel Armstrong rettet Venedig mit
Bio-Technologie 112

Senza perdere la tenerezza
Sergio Femio fängt *Moleche*:
Fotografien von **Carolin Hüttich** 120

TAGEBUCH
Als mich die Hybris krallte in Harry's Bar
Christoph Derschau rülpelt – und
hat ein gutes Gefühl auf der Ponte
dell'Accademia 124

Las Vegas, Venedig
Palazzo hier, Glücksspiel dort, Gondel hier,
Auto dort – usw.: **Wolfgang Kemp**
vergleicht zwei ungewöhnliche Städte 126

TAGEBUCH
Helge Timmerberg, Singles werden
hier zu Schatten 142

Nirgendwo sonst,
immer wieder
Die Venezia GmbH und weiterer Wandel –
Rainer Groothuis über Kampfzonen,
Illusionen und Wiederkommen 144

La Notte
Harold Brodkey über die Piazza bei Nacht –
Fotografien von **Bernd Meiners** 153

»Ausgeprägter
Gemeinschaftssinn«
12 Sätze beendet von ... Vittorio Pavan,
Fotograf und Druckexperte 158