

Venedig – schöne Stille

Gastgeberin **Elke Heidenreich** lädt ein
in ihre Stadt der Musik 4

Gulden

Herbert Rosendorfer erzählt von einer
Begegnung unheimlicher Art 21

Meine Seele, ein Saitenspiel

David Marc Hoffmann:
Wie Friedrich Nietzsche die Stadt
als Therapie benutzte 29

Das Geheimnis exzentrischer Bewegung

Horst Günther über Funktion, Gebilde,
Schönheit, Mythos: die Forcola 37

La Nebbia

»König Nebel« biegt um die Ecke:
Fotografien von **Alexander Mertsch** 41

Szenen einer Ehe

Peter Kammerer über die Vermählung
von Venedig und Lagune 50

Das Wesentliche ist schon passiert

Von Melancholie, Sehnsucht und
Verschwinden erzählt **Julia Schoch** 58

Der Weg allen Fleisches

Anna Degler erkundet den Schauplatz
einer sehr körperlichen Kulturgeschichte 64

TAGEBUCH

Mark Twain grantelt über ein
verschossenes Kanu, um in der
Vollkommenheit zu enden 72

Harold Brodkey feiert die Zeit und
die Wonnen der Liebkosungen 73

Privatizzare la città

Mose rostet, die Otellobrücke wird gesucht,
es gibt Partikel für alle und viele Dollar für
Panama – **Petra Reski** über den Ausverkauf
einer Bananenrepublik 74

Rote Schuhe, grüne Taube

Otto Jägersberg erzählt von einem
ungewöhnlichen Silvester 87

TAGEBUCH

Stille und Sterne: **Georg Trakl**,
In Venedig 91

Gerhard Zwerenz, Angenehm
ausgenommen – der Pionier des
Plünderns 92

DER HISTORISCHE BILDERBOGEN

Leone d'Oro, Coppa Volpi

Kleine Zeitreise durch die
Filmfestspiele 93

Die allzu billige Blutlache

Harald Martenstein über Lido,
Vino, Kino 102

Serenissima für Solisten

Von Eisenkautertee, San Michele an
Allerheiligen und Aqua alta:
Eva Demski gibt Hinweise, wie man
die Stadt alleine besteht 105

Ein Riff wird kommen

Rachel Armstrong rettet Venedig mit
Bio-Technologie 112

Senza perdere la tenerezza

Sergio Femio fängt *Moleche*:
Fotografien von Carolin Hüttich 120

TAGEBUCH

Als mich die Hybris krallte in Harry's Bar
Christoph Derschau rüpelt – und
hat ein gutes Gefühl auf der Ponte
dell'Accademia 124

Las Vegas, Venedig

Palazzo hier, Glücksspiel dort, Gondel hier,
Auto dort – usw.: Wolfgang Kemp
vergleicht zwei ungewöhnliche Städte 126

TAGEBUCH

Helge Timmerberg, Singles werden
hier zu Schatten 142

Nirgendwo sonst, immer wieder

Die Venezia GmbH und weiterer Wandel –
Rainer Groothuis über Kampfzonen,
Illusionen und Wiederkommen 144

La Notte

Harold Brodkey über die Piazza bei Nacht –
Fotografien von Bernd Meiners 153

»Ausgeprägter Gemeinschaftssinn«

12 Sätze beendet von ... Vittorio Pavan,
Fotograf und Druckexperte 158