

# Inhaltsverzeichnis

## 1. Zur Expedition

1.1	Alle können zeichnen .....	7
1.2	Tools and Moduls .....	8
1.3	Was heißt können? .....	8
1.4	Was kann vermittelt werden? .....	9
1.5	Das Expeditionsteam.....	9
1.6	Bildwerkstatt Einführung.....	10
1.7	Vorwort Marco Meier, Programmleiter CH-Radio DRS 2 .....	11

## 2. Bildinstrumente

2.1	Bleistift <i>Nebelzeit</i> .....	14
2.2	Feder <i>Linienmotor</i> .....	16
2.3	Holz <i>Bildzweige</i> .....	18
2.4	Kerze <i>Nachtlichter</i> .....	20
2.5	Klebeband <i>Streifenfigur</i> .....	22
2.6	Kohle <i>Feuer und Flammen</i> .....	24
2.7	Kratzinstrument <i>Untergrundbild</i> .....	26
2.8	Küchengerät <i>Spurenbild</i> .....	28
2.9	Nagel <i>Brief an Blinde</i> .....	30
2.10	Pinzel <i>Wetterbericht</i> .....	32

## 3. Bildträger

3.1	Arbeitsfläche <i>Bodenbild</i> .....	36
3.2	Auslegen <i>Zauberteppich</i> .....	38
3.3	Bildformat <i>Orientierungsspiel</i> .....	40
3.4	Bildfries <i>Marathonlauf</i> .....	42
3.5	Weißzeichnen <i>Schneebaum</i> .....	44
3.6	Fundobjekt <i>Bilderhaut</i> .....	46
3.7	Öl <i>Bildlabor</i> .....	48
3.8	Rundbild <i>Kreiselreise</i> .....	50
3.9	Rückseite <i>Blumenstrauß</i> .....	52
3.10	Stoff <i>Fadenzeichnung</i> .....	54
3.11	Sand <i>Furchenlinien</i> .....	56
3.12	Sperrholz <i>Schichtland</i> .....	58
3.13	Wasser <i>Sumpfnebelfelder</i> .....	60

## 4. Bildwege

4.1	Anzeichnen <i>Papierkleid</i> .....	64
4.2	Aufzeichnen <i>Wechselbad</i> .....	66
4.3	Bezeichnen <i>Archivbild</i> .....	68
4.4	Comics zeichnen <i>Tischgespräch</i> .....	70
4.5	Eingreifen <i>Knitterwege</i> .....	72
4.6	Einzeichnen <i>Klangspiel</i> .....	74
4.7	Erzählen <i>Alltag</i> .....	76
4.8	Metamorphose <i>Sommervogelauto</i> .....	78
4.9	Nachzeichnen <i>Bisonherde</i> .....	80
4.10	Nonstop zeichnen <i>Flussweg</i> .....	82
4.11	Operieren <i>Ornament</i> .....	84
4.12	Protokollieren <i>Festessen</i> .....	86
4.13	Quer zeichnen <i>Linienkohl</i> .....	88
4.14	Schreibend zeichnen <i>Bilderfluss</i> .....	90
4.15	Tastend zeichnen <i>Kopfumriss</i> .....	92
4.16	Vergrößern <i>Familienalbum</i> .....	94
4.17	Verzeichnen <i>Mimik</i> .....	96
4.18	Vorstellung zeichnen <i>Erinnerungsbild</i> .....	98
4.19	Worte zeichnen <i>Phantombild</i> .....	100
4.20	Zoomen <i>Augenreise</i> .....	102

## 5. Bildelemente

5.1	Punkt <i>Selbstporträt</i> .....	106
5.2	Linie <i>Liniendepot</i> .....	108
5.3	Streifen <i>Musterwelt</i> .....	110
5.4	Fläche <i>Formentresor</i> .....	112
5.5	Relief <i>Hammerobjekt</i> .....	114
5.6	Körper <i>Spielszene</i> .....	116
5.7	Zeit <i>Gegenstände</i> .....	118

## 6. Bildbrücken

6.1	Ausstellung <i>Bildtage</i> .....	122
6.2	Besuch im Klassenzimmer <i>Bildzeit</i> .....	124
6.3	Durchblicken <i>Fenster</i> .....	126
6.4	Einkreisen <i>Bildobjekt</i> .....	128
6.5	Großformat <i>Expedition</i> .....	130
6.6	Interpretation <i>Bildzitat</i> .....	132
6.7	Materialzeichnung <i>Riesenbaum</i> .....	134
6.8	Wandzeichnung <i>Hellraumbild</i> .....	136
6.9	Zeitung <i>Streichübung</i> .....	138