

# Inhalt

1. Zur Einführung .....	7
1.1 Grundlagen und Ziele des Lehrwerks .....	7
1.2 Historische Einbettung .....	7
1.3 Didaktisches Konzept .....	8
1.4 Aufbau des Lehrwerks .....	9
1.5 Texte und Übungen .....	10
2. Konkretisierung im Schulalltag .....	12
3. Lösungen zu den Übersetzungstexten und Übungen .....	51
Lektion 18–20: Bildseite »Statuen« .....	51
Lektion 18 .....	52
Lektion 19 .....	56
Lektion 20 .....	61
Lektion 18–20: Haltepunkt .....	66
Lektion 21–23: Bildseite »Edles Geschirr« .....	69
Lektion 21 .....	70
Lektion 22 .....	76
Lektion 23 .....	80
Lektion 21–23: Haltepunkt .....	84
Lektion 24–26: Bildseite »Die Tragödie vom Pompeji« .....	87
Lektion 24 .....	89
Lektion 25 .....	93
Lektion 26 .....	98
Lektion 24–26: Haltepunkt .....	103
Lektion 27–29: Bildseite »Troja« .....	106
Lektion 27 .....	107
Lektion 28 .....	112
Lektion 29 .....	118
Lektion 27–29: Haltepunkt .....	123
Lektion 30–32: Bildseite »Sprechende Steine« .....	126
Lektion 30 .....	127
Lektion 31 .....	132
Lektion 32 .....	136
Lektion 30–32: Haltepunkt .....	142