

## Inhalt

Michael Töteberg: Kino, nichts als Kino	7
Plädoyer für ein undankbares Geschäft (1977)	19
Can't go home again. <i>Das Kino der Erwartung: Nicholas Ray</i> (1980)	23
New Deal, old Deal. Ein U-Boot sinkt selten allein (1981)	29
Meine schönsten schuldhaften Vergnügungen in 20 Jahren Oberhausen (1981)	37
Nachruf auf Alf Brustellin (1981)	41
Ticket nach Irgendwo (1982)	43
Zur Lage des deutschen Filmmarktes (1983)	47
Die Luggi-Waldleitner-Legende. <i>Ein ungedrucktes Vorwort zu einem Geburtstagsbuch</i> (1983)	53
Kiss me, stupid. <i>Vorwort zu »Pioniere und Prominente des modernen Sexfilms«</i> (1983)	57
Herausforderungslust, Todessehnsucht. <i>Notate zu dem Film EIN MANN WIE EVA</i> (1983)	59
Meine persönliche Unabhängigkeitserklärung (1984)	67
Staat und Kino. <i>Notizen zu einem Vortrag</i> (undatiert)	75
Die heroischen Jahre des Filmverlags der Autoren (1988)	79

Zu früh als auch zu spät (1990)	83
Der standhafte Querulant. Über Bernhard Wicki (1991)	89
Ein paar persönliche Notizen über Herbert als öffentlichen Menschen (1992)	91
Versuch über Kuhn (1993)	93
Heinz Emigholz (1993)	97
Roland Klick – eine Filmgeschichte (1993)	101
Herbstmythen (1994)	113
Zwischen Eins und Sieben. Über Peter Patzak (1996)	135
Hof – ein Ort als Filmutopie (2005)	137
Nachweise, Anmerkungen	139
Register	142