

Inhalt

Einleitung: Multikulturalismus queer gelesen	7
<i>Sabine Strasser/Elisabeth Holzleithner</i>	
I. Multikulturalismus im Widerstreit	
Multikulturalismus im Widerstreit: Debatten über kulturelle Diversität, Geschlechtergleichheit und sexuelle Autonomie	27
<i>Elisabeth Holzleithner/Sabine Strasser</i>	
Zwangverheiratung im Fokus: Ein Vergleich von Auftragsstudien in europäischen Ländern	47
<i>Maria Schiller</i>	
Kulturelles Unbehagen: Eine kleine Stadt und ihre großen Sorgen	71
<i>Sabine Strasser und Christa Markom</i>	
II. Sexuelle Autonomie im rechtlichen Vergleich	
Zwangsvorheiratung: Zur rechtlichen Matrix in Österreich	123
<i>Ines Rössl</i>	
Rechtliche und politische Strategien gegen Zwangsehen in Österreich	144
<i>Katharina Beclin</i>	
Zwangsvorheiratungssituationen als Anknüpfungspunkt von institutionellem Handeln	165
<i>Ines Rössl</i>	
Komplexitäten der Einwilligung: Juristische Diskurse um Zwangsehen in Großbritannien	182
<i>Anne Phillips</i>	

Ehe und Ehre im Wandel: Arrangement und Zwang in der Türkei	202
<i>Sabine Strasser, İrem Tuncer, Altan Sungur</i>	
»Ich glaube nicht, dass es sinnvoll ist, dass wir unsere ganze Wertebasis in Frage stellen.« Zu den Fragmenten einer österreichischen Debatte über die Ehe für Homosexuelle	223
<i>Nikolaus Benke</i>	
Gleichheit und Differenz: Ehe und Zivile Partnerschaft in Großbritannien	261
<i>Alex Sharpe</i>	
Alles Stehende verdampft: Homosexuelle Bewegungen und Identitäten im Kontext patriarchaler Machtstrukturen in der Türkei ..	276
<i>Kerem Öktem</i>	
 III. Perspektiven multikulturalistischer Theorie und Praxis	
Multikulturalismus queer gelesen: Sexuelle Autonomie, kulturelle Diversität und gleichgeschlechtliche Ehe.....	301
<i>Elisabeth Holzleithner</i>	
Sexuelle Minderheiten in ethnisch minorisierten Gruppen: Zugehörigkeit, Intersektionalität und Exit	321
<i>Christa Markom und Ines Rössl</i>	
Ist der Multikulturalismus noch zu retten? Ein Konzept auf dem Prüfstand von Wissenschaft, Politik und Recht.....	342
<i>Sabine Strasser</i>	
Autorinnen und Autoren	367