

# Inhalt Contents

<b>Macht Licht! Turn up the lights!</b>	4
<b>arrivingS</b>	9
<b>Lichtinstallation im Stuttgarter Hauptbahnhof</b>	
Light installation at Stuttgart Central Station	
<b>Haus M</b>	19
<b>Licht für ein umgebautes 50er-Jahre-Wohnhaus</b>	
Lighting for a converted 1950s house	
<b>Bix Jazzclub</b>	29
<b>Live Jazz im denkmalgeschützten Gustav-Siegle-Haus in Stuttgart</b>	
Live jazz in the listed building Gustav-Siegle-Haus in Stuttgart	
<b>Publicmotor</b>	39
<b>Agenturloft auf 700 Quadratmeter im Stuttgarter Westen</b>	
700 square metre agency loft in west Stuttgart	
<b>Brunnerz</b>	49
<b>Räumliche Zonierung durch eine differenzierte Beleuchtung</b>	
Spatial zoning by means of specific lighting	
<b>Einraumhaus One-room house</b>	59
<b>Offenes Wohnen in Sichtbeton auf vier Ebenen</b>	
Open-plan living in four levels of exposed concrete	
<b>Villa Steiff</b>	73
<b>Ein altes Fachwerkhaus beherbergt den Fanclub der Kuscheltiere</b>	
An old half-timbered building houses the cuddly toy fan club	

<b>Salon KL Alexander Ljaschko</b>	<b>78</b>
Sinnliche Lichtkomponente für die äußere und innere Schönheit	
Sensuous lighting components for outer and inner beauty	
<b>Porto Plataniás</b>	<b>85</b>
Sparkling Light für eine 5-Sterne-Wohlfühlloase	
Sparkling light for a five-star spa oasis	
<b>Villa Haag</b>	<b>97</b>
Lichtplanung für eine Fachpraxis für Gynäkologie und Reproduktionsmedizin	
Lighting design for a specialist gynaecology and reproductive medicine clinic	
<b>berge</b>	<b>107</b>
Individuelles Lichtkonzept für ein Gäste- und Ferienhaus im Chiemgau	
Individual lighting concept for a guest house and holiday home in Chiemgau	
<b>Katholische Kirche St. Konrad St. Konrad Catholic church</b>	<b>121</b>
Lichtstimmungen für Meditation, Gebet, Andacht und Gottesdienste	
Lighting for meditation, prayer, short services and worship	
<b>Duplif.Casa</b>	<b>127</b>
Futuristisches Wohnhaus in schwäbisch-pittoresker Landschaft	
Futuristic house in the picturesque Swabian countryside	
<b>Licht sehen Seeing Light</b>	<b>140</b>
<b>Michele A. Rami im Gespräch</b>	
An interview with Michele A. Rami	
<b>Candela in Ulm</b>	<b>146</b>
Zweiter Standort im malerischen Altstadtviertel	
Second office in the picturesque Old Town district	
<b>Impressum Imprint</b>	<b>152</b>