

Inhaltsverzeichnis

Vorwort.....	7
--------------	---

I. Wolfgang Donsbach und die Entwicklung des Fachs

Thomas E. Patterson

Journalism as a Profession: The Visionary Scholarship of Wolfgang Donsbach	13
--	----

Hans Mathias Kepplinger

Mainz-Tunis-Mainz	21
-------------------------	----

Wolfgang Donsbach und Hans Mathias Kepplinger

Dallas und Mohamed: Wie das Fernsehen das Denken und Leben in ländlichen Regionen Tunesiens veränderte.....	27
---	----

Hans-Bernd Brosius und Alexander Haas

Zum Publikationsverhalten in der deutschen Kommunikationswissenschaft	39
---	----

Patricia Moy and Michael W. Traugott

A Research Career in the Public Interest	59
--	----

II. Mediennutzung und Medienentwicklung

Olaf Jandura und Katja Friedrich

Abkehr von politischen Informationsangeboten	69
--	----

Sara K. Yeo, Michael A. Caciato and Dietram A. Scheufele

News Selectivity and Beyond: Motivated Reasoning in a Changing Media Environment	83
--	----

Cornelia Mothes & Silvia Knobloch-Westerwick

Kurzfristige und langfristige Effekte von Nachrichten auf politische Informationsinteressen.....	105
--	-----

Alejandro Navas y José J. Sánchez Aranda

La información sobre salud en los medios online españoles 125

III. Die Rolle des Journalismus in der Gesellschaft

Elisabeth Noelle-Neumann, mit einem Vorwort von Thomas Petersen

„Wer sagt Ihnen, dass die Journalisten nicht Recht haben?“ Die Kommunikationsforschung und die Ethik des Journalismus 151

Winfried Schulz

Geht's bergab? Ein Blick auf den Wandel der politischen Kommunikation 157

Lutz M. Hagen und Claudia Seifert

Das Wirtschaftswachstum und die Objektivität seiner Darstellung in den Medien. Eine normative und empirische Betrachtung 173

Peter Neijens and Jeroen Slot

Media, Issue Information and Vote Choice in a Referendum Campaign 199

IV. Public Opinion and Public Opinion Research

Esteban López-Escobar and Ruth Breeze

Schäffle and Cooley on Public Opinion 215

Thomas Petersen

Das „Easterlin-Paradox“ – eine Scheinkorrelation? 227

Heinrich Oberreuter

Revolution durch Öffentlichkeit 239

Biographische Angaben 251