

## INHALT

<b>ERSTER ABSCHNITT: EINFÜHRUNG.....</b>	<b>15</b>
I. Verschollenheit – bloß faktische oder auch rechtliche Ehetrennungsursache? .....	15
II. Etymologie.....	17
III. Die suggestive Kraft religiöser und moralischer Wertvorstellungen.....	18
IV. Forschungsziel.....	20
<b>ZWEITER ABSCHNITT: KLASSISCHES RÖMISCHES RECHT.....</b>	<b>23</b>
I. Iulianus D. 24, 2, 6 .....	23
1. Text und Übersetzung.....	23
2. Das Recht der Kriegsgefangenschaft .....	24
a. Einführung .....	24
b. <i>possunt videri nuptarum locum retinere eo solo – Fortbestand der Ehe bei Julian?</i> .....	26
3. <i>et generaliter definiendum</i> .....	28
a. Vorbemerkung .....	28
b. Die Interpolationenforschung.....	30
c. D. 24, 2, 6 – Keine Quelle klassischen römischen Rechts? .....	31
4. Spuren von „Verschollenheit“.....	36
5. Ergebnisse .....	37
II. Paulus D. 49, 15, 8 .....	38
1. Text und Übersetzung.....	38
2. Keine Auflösung der Ehe durch <i>captivitas</i> ? .....	38
3. Das <i>postliminium</i> bei Paulus – eine Wende? .....	39
a. <i>voluerit mulier</i> – Erfordernis einer Konsenserneuerung? .....	40
b. <i>poenis discidii tenebitur</i> .....	40
c. <i>nupta est</i> – wirksam geschlossene Zweitehe .....	42
d. <i>nupta non est</i> – keine Zweitehe.....	43
4. <i>post constitutum tempus</i> .....	44
5. Verschollenheit .....	46
6. Ergebnisse .....	47
III. D. 48, 5, 12, 12 .....	47
1. Text und Übersetzung.....	47
2. <i>vir absens</i> .....	48
a. Paulus D. 23, 2, 10 .....	49
aa. Text und Übersetzung.....	49
bb. Der Abwesenheitsbegriff nach Paulus .....	49

b. Der Sachverhalt nach Papinianus .....	50
3. Die Frage nach der Strafbarkeit der Ehefrau .....	51
a. Das Monogamieprinzip .....	52
aa. Gaius 1, 63 .....	52
(1) Text und Übersetzung .....	52
(2) Deutung .....	52
bb. Institutiones 1, 10, 6-7 .....	54
(1) Text und Übersetzung .....	54
(2) Deutung .....	55
b. Auflösung der Erstehe .....	55
aa. <i>absentia</i> .....	55
bb. Scheidung .....	57
(1) Die Theorie .....	57
(2) Literarische Quellen als Beleg .....	59
a. Die pseudoquintilianische <i>declamatio</i> 347 .....	59
b. Cicero <i>De oratore</i> 1, 40, 183 .....	62
(3) <i>quasi soluta priore vinculo</i> – Die Entscheidung Papinians .....	64
c. Der gute Glaube als Garant der Straflosigkeit .....	65
d. <i>legitimis nuptiis secundis</i> – das Schicksal der Zweitehe .....	67
4. Erkenntnisse für Fälle echter Verschollenheit .....	68
IV. C. 5, 17, 2 .....	68
1. Dreijährige Frist .....	69
2. Verhältnis zu D. 23, 2, 9-11 .....	70
3. Abwesenheit .....	72
V. Zwischenergebnis .....	73
<b>DRITTER ABSCHNITT: THEOLOGISCHE UND KIRCHENRECHTLICHE ENTWICKLUNGEN BIS ZUR KONSTANTINISCHEN WENDE.....</b>	<b>75</b>
I. Einführung .....	75
II. Das <i>vinculum matrimoniale</i> .....	75
III. Die Ehe in der Heiligen Schrift .....	76
IV. Spätere christliche Schriftsteller .....	79
1. Tertullian .....	79
2. Ambrosius von Mailand .....	80
3. Hieronymus .....	82
4. Augustinus .....	83
V. Papsttum .....	84
1. Innozenz I. .....	85
a. Sachverhalt und Entscheidung .....	85
b. Begründung .....	86

2. Leo I.	88
a. Eine andere Ausgangslage	89
b. Rechtsfolgen	90
c. Der Unterschied zu Innozenz, Decr. Innoc. 37	92
VI. Ergebnisse	92
<b>vierter Abschnitt: die Kaiserliche Gesetzgebung der Spätantike</b>	<b>95</b>
I. Vorbemerkungen	95
1. Die römische Wirklichkeit	96
2. <i>vinculum coniugale</i>	97
3. Konsenswandel	99
II. Verschollenheit	100
1. C. 5, 17, 7 pr.	100
a. C. 5, 17, 7 pr. - Bedeutung	100
b. Tatbestandsmerkmal Nachrichtenlosigkeit	101
c. Schicksal der Erstehe	102
aa. Nicht unverzügliche Auflösung und Frist	102
bb. Art und Weise der Auflösung	105
d. Ergebnisse	106
2. Nov. 22, 14	107
a. Der Tatbestand – eine unbedachte Modifikation von C. 5, 17, 17 pr.?	109
aa. Zehnjahresfrist	109
bb. <i>nullum ei fiat ab illo signum eius circa eam affectus</i>	110
b. <i>publice contestatione deposita</i> - Zeichen einer Verobjektivierung?	113
c. Nov. 22, 14, 1 - Trennung der Ehe <i>bona gratia</i>	114
d. Ergebnisse	116
3. Nov. 117, 11	116
a. <i>licet nec litteras nec responsum aliquod a suis maritis suscepint</i> – das Verhältnis zu Nov. 22, 14	118
b. <i>suum maritum audierit mortuum</i> – Rückblick auf D. 48, 5, 12, 12...	119
c. <i>ut illi sanctis evangelii propositis sub gestis monumentorum deponant</i>	120
d. Keine Verschollenheit?	121
e. Ergebnisse	122
III. Kriegsgefangenschaft	123
1. Nov. 22, 7	123
a. Anerkennung des früheren Rechtszustandes	125
b. Trennung der Ehe <i>bona gratia</i>	125

c. <i>Si incertum sit</i> – Wesensänderung der <i>captivitas</i> .....	127
d. Verhältnis zu D. 24, 2, 6 sowie D. 49, 15, 8 .....	128
aa. D. 24, 2, 6.....	128
bb. D. 49, 15, 8.....	129
e. Ergebnisse.....	131
2. Nov. 117, 12.....	132
<b>FÜNFTER ABSCHNITT: PRAESUMPTIONES – DER AUSWEG AUS DER UNGEWINNSHET?</b> .....	135
I. Einführung .....	135
II. Der Tod und das Problem seiner Beweisbedürftigkeit.....	137
1. Das Beweisrecht in der klassischen Periode – ein Überblick .....	137
2. Ausnahmen .....	139
a. Papinianus D. 23, 2, 25, 1 .....	140
aa. Text und Übersetzung.....	140
bb. Keine Todesvermutung .....	140
b. Die Frage des Vorversterbens bei <i>commorientes</i> .....	142
aa. Die Quellen.....	142
(1) Tryphoninus D. 34, 5, 9, 1 .....	142
(2) Tryphoninus D. 34, 5, 9, 4 .....	143
(3) Ulpianus D. 36, 1, 18 (17), 7.....	144
(4) Papinianus D. 23, 4, 26 pr. ....	145
bb. Beurteilung .....	145
(1) Tryphoninus D. 34, 5, 9, 1 .....	145
(2) Tryphoninus D. 34, 5, 9, 4 .....	147
(3) Ulpianus D. 36, 1, 18 (17), 7.....	152
(4) Papinianus D. 23, 4, 26 pr. ....	153
cc. Schlussfolgerungen .....	155
c. Die sogenannte <i>praesumptio Muciana</i> .....	156
aa. Texte und Übersetzungen .....	157
bb. Der einzige echte Fall einer „gesetzlichen“ Vermutung? .....	157
3. Todesvermutungen und Verschollenheitsrecht in der Principatszeit..	161
a. Quellenlage und Hintergrund.....	161
b. Die <i>cura bonorum absentis</i> .....	162
c. Fazit .....	164
III. Staat und Recht im Wandel – nachklassische Entwicklungen.....	165
1. Ein modifiziertes Prozess- und Beweisrecht.....	165
2. Beurteilung anhand der Quellen .....	167
a. Erste Anzeichen.....	167
b. Nov. 117, 11: Einzug eines neuen Geistes .....	170

ERGEBNISSE .....	175
LITERATURVERZEICHNIS .....	179
QUELLENVERZEICHNIS.....	191