

# INHALT

## „Der Raum im Spiegel“

Vorwort von Katharina Maier . . . . .	9
---------------------------------------	---

## Georg Trakl, Gedichte

### 1909-1911

Verfall . . . . .	27	Abendlicher Reigen . . . . .	45
Melusine . . . . .	28	Der Traum eines	
St.-Peters-Friedhof . . . . .	29	Nachmittags . . . . .	46
Musik im Mirabell . . . . .	30	In einem verlassenen	
Das dunkle Tal . . . . .	31	Zimmer. . . . .	47
In einem alten Garten . . . . .	32	Am Friedhof . . . . .	48
Leuchtende Stunde . . . . .	33	Märchen. . . . .	49
Sommersonate . . . . .	34	Im Mondschein . . . . .	50
Kindheitserinnerung . . . . .	35	Melancholie des Abends .	51
Jahreszeit . . . . .	36	Heiterer Frühling . . . . .	52
Im Weinland . . . . .	37	Romanze zur Nacht. . . . .	54
Frauensegen . . . . .	38	Geistliches Lied . . . . .	55
Die schöne Stadt . . . . .	39	Westliche Dämmerung. .	56
Der Gewitterabend . . . . .	41	Im roten Laubwerk voll	
Zeitalter . . . . .	42	Gitarren. . . . .	57
Sommerdämmerung . . . . .	43	Frühling der Seele. . . . .	58
Der Schatten . . . . .	44	Seele des Lebens. . . . .	60

### 1912

Die Kirche . . . . .	61	Dezembersonett . . . . .	68
Wintergang in a-Moll . . . . .	62	Abendmuse . . . . .	69
Kleines Konzert . . . . .	63	Verklärter Herbst . . . . .	70
Träumerei am Abend . . . . .	64	Im Park . . . . .	71
An Angela . . . . .	65	De profundis . . . . .	72
Immer dunkler . . . . .	67	Beim jungen Wein . . . . .	73

Beim jungen Wein . . . . .	74	In den Nachmittag	
Im Winter . . . . .	76	geflüstert . . . . .	87
Die Bauern . . . . .	77	In ein altes Stammbuch .	88
Die Ratten . . . . .	78	Vorstadt im Föhn . . .	89
Im Herbst . . . . .	79	Menschliche Trauer. . .	91
Der Spaziergang . . . . .	80	Psalm . . . . .	92
Winkel am Wald . . . . .	82	Dämmerung . . . . .	96
Rondel . . . . .	83	Verwandlung . . . . .	97
Winterdämmerung . . . .	84	Zu Abend mein Herz . .	98
Traum des Bösen . . . . .	85	Klagelied . . . . .	99
Melancholie . . . . .	86		

## 1913

Delirium . . . . .	101	Die Verfluchten . . . . .	131
Am Rand eines alten Wassers . . . . .	102	Nachts . . . . .	133
Untergang . . . . .	103	Stundenlied . . . . .	134
Helian . . . . .	104	Karl Kraus . . . . .	135
Ein Herbstabend . . . .	108	Unterwegs . . . . .	136
Abendlied . . . . .	109	Kindheit . . . . .	138
Nachtlied . . . . .	110	Der Herbst des Einsamen	139
Im Dorf . . . . .	111	Sonja . . . . .	140
Die Raben . . . . .	113	Entlang . . . . .	141
Die junge Magd . . . .	114	Herbstseele . . . . .	142
Allerseelen . . . . .	118	Afra . . . . .	143
Trübsinn . . . . .	119	Sebastian im Traum . .	144
Trompeten . . . . .	120	Landschaft . . . . .	147
Menschheit . . . . .	121	Ruh und Schweigen . .	148
Rosenkranzlieder An die Schwester . . . .	122	Im Frühling . . . . .	149
Nähe des Todes . . . .	123	Abend in Lans . . . . .	150
Amen . . . . .	124	Am Mönchsberg . . . .	151
In der Heimat . . . . .	125	Hohenburg . . . . .	152
Drei Blicke in einen Opal	126	Kaspar Hauser Lied . .	153
An den Knaben Elis . . .	128	Winternacht . . . . .	155
Elis . . . . .	129	Der Wanderer . . . . .	157
		Verklärung . . . . .	158
		Die Sonne . . . . .	159

An die Verstummten . . . . .	160
Anif . . . . .	161
Geburt . . . . .	162
Geistliche Dämmerung . .	163
Ein Winterabend . . . . .	164
Abendländisches Lied . .	165

An einen . . . . .	
Frühverstorbenen . . . . .	167
An Novalis . . . . .	169
An Novalis 2a . . . . .	169
An Novalis 2b . . . . .	170

## 1914

Traum und Umnachtung . . . . .	171
Siebengesang des Todes . . . . .	178
Föhn . . . . .	180
Verwandlung des Bösen . . . . .	181
Am Moor . . . . .	184
Frühling der Seele. . . . .	185
Im Dunkel. . . . .	187
Gesang des Abgeschiedenen . . . . .	188
Passion. . . . .	190
In Hellbrunn . . . . .	192
In Venedig . . . . .	193
Sommer . . . . .	194
Jahr . . . . .	195
Abendland. . . . .	196
Gesang einer gefangenen Amsel. . . . .	199

Offenbarung und Untergang . . . . .	200
Das Gewitter . . . . .	204
Vorhölle . . . . .	206
Das Herz. . . . .	208
Die Heimkehr . . . . .	210
Die Schwermut . . . . .	211
Sommersneige . . . . .	212
Der Abend. . . . .	213
Die Nacht . . . . .	214
Der Schlaf . . . . .	216
Klage. . . . .	217
Nachtergebung . . . . .	218
Im Osten . . . . .	219
Klage. . . . .	220
Grodek. . . . .	221