

Inhalt

Zweiter Teilband

5.	Der temporale Instrumental	327
5.1	„Simultane temporale Lokalisierung“ als funktionale Grundlage für die temporale Verwendung des Instrumentals	327
5.1.a	Konzeptualisierung temporaler Relationen	327
5.1.b	Zur Funktionsweise der simultanen temporalen Lokalisierung	331
5.1.c	Der Instrumental als Relationsmarker der simultanen temporalen Lokalisierung	334
5.1.d	Aufgabenstellung	337
5.2	Einzelsprachliche Gebrauchsbedingungen des temporalen Instrumentals	337
5.2.1	Russisch	337
5.2.1.1	Allgemeines	337
5.2.1.1.a	Abweichungen von der Funktionsweise des Instrumentals als Relationsmarker der simultanen temporalen Lokalisierung	337
5.2.1.1.b	Temporaler Instrumental Plural	341
5.2.1.1.c	Das lexikalische Inventar des temporalen Instrumentals	343
5.2.1.1.d	Quantifizierende Auswertung	349
5.2.1.2	Bezeichnungen für Tage und Tageszeiten	356
5.2.1.2.a	Instrumental Singular	356
5.2.1.2.b	Instrumental Plural	367
5.2.1.3	Bezeichnungen für Jahreszeiten	371
5.2.1.4	Unspezifische Zeitbezeichnungen, momentane Zeitbezeichnungen, Zeitmaße (im Plural)	375
5.2.1.4.a	Unspezifische Zeitbezeichnungen	375
5.2.1.4.b	Momentane Zeitbezeichnungen	378
5.2.1.4.c	Zeitmaße	379
5.2.1.5	Kodierungsvariation zwischen temporalem Instrumental und anderen Relationsmarkern der simultanen temporalen Lokalisierung	382

5.2.1.5.a	Das Inventar der Relationsmarker der simultanen tempora- len Lokalisierung	382
5.2.1.5.b	Kontexte des Kontrasts und der Variation	386
5.2.1.5.c	Zur Materialgrundlage für die Korpusanalyse	389
5.2.1.5.d	Korpusanalyse – Bezeichnungen des Tages und der Tageszeiten	393
5.2.1.5.e	Korpusanalyse – Bezeichnungen der Jahreszeiten	396
5.2.1.5.f	Korpusanalyse – momentane Zeitbezeichnungen, Zeitmaße	398
5.2.1.5.g	Zusammenfassung	400
5.2.2	Polnisch	401
5.2.2.1	Allgemeines	401
5.2.2.1.a	Der temporale Instrumental im Rahmen der simultanen temporalen Lokalisierung; lexikalische Beschränkungen	401
5.2.2.1.b	Quantifizierende Auswertung; hochfrequente Formen	404
5.2.2.1.c	Funktionale Besonderheiten	410
5.2.2.2	Syntagmatische Umgebungen	412
5.2.2.2.a	Bezeichnungen des Tages und der Tageszeiten	412
5.2.2.2.b	Bezeichnungen der Jahreszeiten	417
5.2.2.2.c	Bezeichnungen von Zeitmaßen	422
5.2.2.3	Kodierungsvariation zwischen temporalem Instrumental und anderen Relationsmarkern der simultanen temporalen Lokalisierung	424
5.2.2.3.a	Die kontrastiven und variablen Relationsmarker der si- multanen temporalen Lokalisierung	424
5.2.2.3.b	Kontextspezifische Ausschlusskriterien der Variation mit dem temporalen Instrumental	433
5.2.2.3.c	Korpusanalyse – Bezeichnungen des Tages und der Tageszeiten im Singular	435
5.2.2.3.d	Korpusanalyse – Bezeichnungen des Tages und der Tageszeiten im Plural	443
5.2.2.3.e	Korpusanalyse – Bezeichnungen der Jahreszeiten	447
5.2.2.3.f	Korpusanalyse – unbestimmte und momentane Zeitbezeichnungen, Zeitmaße	451
5.2.2.3.g	Zusammenfassung	456
5.2.3	Serbisch / Kroatisch	457
5.2.3.1	Allgemeines	457
5.2.3.1.a	Lexikalischer Bestand des temporalen Instrumentals	457
5.2.3.1.b	Quantifizierende Auswertung	463
5.2.3.1.c	Lexikalische Häufigkeitsanalyse	466

5.2.3.1.d	Zusammenfassung	470
5.2.3.2	Syntagmatische Umgebungen	471
5.2.3.2.a	Bezeichnungen des Tages und der Tageszeiten	471
5.2.3.2.b	Sonstige lexikalisch-semantische Typen	474
5.2.3.2.c	Zusammenfassung und Einordnung	476
5.2.3.3	Kodierungsvariation zwischen temporalem Instrumental und anderen Relationsmarkern der simultanen temporalen Lokalisierung	477
5.2.3.3.a	Die kontrastiven und variablen Relationsmarker der simultanen temporalen Lokalisierung	477
5.2.3.3.b	Lexikalische und kontextspezifische Ausschlusskriterien der Variation mit dem temporalen Instrumental	487
5.2.3.3.c	Korpusanalyse – Bezeichnungen des Tages und der Tageszeiten im Singular	490
5.2.3.3.d	Korpusanalyse – Bezeichnungen der Jahreszeiten	496
5.2.3.3.e	Korpusanalyse – unbestimmte und momentane Zeitbezeichnungen im Singular	498
5.2.3.3.f	Korpusanalyse – Wochentage / Feiertage, Phasenbezeichnungen im Singular	500
5.2.3.3.g	Korpusanalyse – pluralische Kontexte	504
5.2.3.3.h	Abschließender Überblick	507
5.3	Zusammenfassung	509
6.	Ergebnisse	517
6.1	Der lokale Instrumental	521
6.2	Der temporele Instrumental	529
6.3	Abschließender Vergleich	536
7.	Verzeichnisse	541
7.1	Abkürzungen	541
7.2	Quellen aus dem Textkorpus	543
	Polnisch	543
	Russisch	547
	Serbisch/Kroatisch	551
7.3	Zitierte Literatur	556
7.4	Personenregister	580