

Inhalt

- Weiße Mutter, schwarzer Vater – 9
- Die Wurzeln in Kamerun – 12
- Die Geschichte meines Vaters – 15
- Völkerschau – 18
- Schule – 22
- Der Reichstag brennt – 25
- Zirkuskind – 30
- Der Tod meines Vaters – 34
- Berlin-Karlshorst – 36
- Nicht erwünscht – 40
- Als »Äthiopier« in Schweden – 43
- Auf Knien dankbar – 46
- Der Herr ist mein Hirte – 49
- Die Gesetze von Nürnberg – 52
- Kriegsbeginn – 54
- Hotel Excelsior – 57
- München – 61
- Hotel Alhambra – 65
- Cinecittà – 67
- Münchhausen – 70
- Die Gedanken sind frei – 73
- Zwangsarbeiter – 75
- Ein anderes Quartier – 78
- Fliegeralarm – 80
- Angst, nur Angst – 82
- Arier – 85
- Ein Wunder – 88
- Befreit! Befreit? – 89
- Die Russen – 90

- Doswidanja – 94
Sieger und Nicht-Sieger – 98
Widersprüchliche Gefühle – 99
Lehrstunde in Sachen Demokratie – 101
Displaced Person – 106
Eine folgenreiche Begegnung – 110
Ein Ausflug – 113
Eine neue Familie – 115
Butzbach – 119
Kleinere und größere Katastrophen – 121
Eine Stellung bei der US Army – 124
Begegnung mit »Landsleuten« – 126
Showbusiness – 127
Wiedersehen mit den Geschwistern – 127
Keine Arbeit – 132
Theater – 134
Rundfunk – 138
Fernsehen – 140
Zeit der Not – 143
Im Sanatorium – 144
Vergiftetes Klima – 148
Endlich eine Chance – 150
Die Entkolonialisierung Afrikas – 154
Studium in Paris – 156
Neuanfang – 160
Das ›Afrika-Bulletin‹ – 164
Terra incognita – 166
Afrikanische Beziehungen – 167
In der Heimat meines Vaters – 170
Beamter beim BND – 174
Eine neue afro-deutsche Community – 178
Erfahrungen – 180
Hell und Dunkel – 181
Homestory Deutschland – 182
Eine Reise in die (Noch-)DDR – 183
Zurück zum Theater – 186

Verlust und Neuanfang – 188

Letzte Rollen – 191

Wenn ich über mein Leben nachdenke – 193

Danksagung – 195

Nachwort von Manfred Kock – 197