

INHALT KURSBUCH

LEKTION 1	MODERNES LEBEN	13–24	LEKTION 4	MEINE ARBEITSSTELLE	49–60
EINSTIEGSSEITE	Quiz zum Kennenlernen	13	EINSTIEGSSEITE	Über das Berufsleben sprechen	49
SPRECHEN	Präsentation: Gesellschaftliche Veränderungen in den letzten Jahrzehnten	14	LESEN 1	Ratgeber: Wissen Sie, was in Ihnen steckt?	50
HÖREN 1	Radioreportage: Handymanie	15	SPRECHEN	Diskussion: Attraktive Arbeitgeber für die Zukunft	52
LESEN 1	Glosse: Entdeckung der Langsamkeit	16	HÖREN	Interview: Arbeitnehmer mit Migrationshintergrund	53
SCHREIBEN	Blogbeitrag: Was bedeutet Glück?	18	WORTSCHATZ	Lohn- und Gehaltsabrechnung	54
WORTSCHATZ 1	Unsere Wegwerfgesellschaft	19	LESEN 2	Zeitschriftenartikel: Kollegen-Typen	56
HÖREN 2	Song: Lisa Bassenge „Van Gogh“	20	SCHREIBEN	Offizielle und persönliche E-Mails	58
WORTSCHATZ 2	Entspannung im Alltag	21	SEHEN UND HÖREN	Imagefilm: Neue Unternehmenskultur	59
LESEN 2	Zeitungsauftrag: Der Trailer genügt	22	GRAMMATIK	Es als nicht-obligatorisches und als obligatorisches Satzelement; Wortbildung; Graduierung von Adjektiven	60
SEHEN UND HÖREN	Trailer: Frau Ella	23			
GRAMMATIK	Subjektive Bedeutung der Modalverben <i>müssen, dürfen, können und wollen;</i> Wortbildung: Vorsilben <i>miss-, zer-, ent- und de-</i>	24			
LEKTION 2	IM TOURISMUS	25–36	LEKTION 5	KUNST	61–72
EINSTIEGSSEITE	Über Umgangsformen in der Tourismusbranche sprechen	25	EINSTIEGSSEITE	Ein Bild interpretieren	61
LESEN	Reportage: Menschen im Hotel	26	SEHEN UND HÖREN 1	Künstlerporträt: Die Malerin Olivia Hayashi	62
HÖREN 1	Telefonat: Anruf im Hotel	29	WORTSCHATZ	Im Kunstbetrieb	63
SPRECHEN	Rollenspiel: Eine gemeinsame Reise planen	30	LESEN	Infotext: Wissenswertes über die „documenta“	64
WORTSCHATZ 1	Mit einem einsprachigen Wörterbuch arbeiten	31	SPRECHEN	Projekt: Präsentation „Kunst“	66
SCHREIBEN	Zwei-Tages-Programm für Touristen	32	SCHREIBEN	E-Mail: Ratschläge zum Kunststudium	68
HÖREN 2	Radiobeitrag: Reiseandenken	33	SEHEN UND HÖREN 2	Umfrage: Was ist eigentlich Kunst?	70
WORTSCHATZ 2	Förderung des regionalen Tourismus	34	GRAMMATIK	Wortbildung: Vorsilben <i>be- und ver-;</i> Indirekte Rede: Fragen und Imperativ; Redewiedergabe mit <i>nach, laut, zufolge und wie</i>	72
SEHEN UND HÖREN	Fotoreportage: Eine Jungunternehmerin	35			
GRAMMATIK	Zweiteilige konzessive und restriktive Konnektoren; feste Nomen-Verb-Verbindungen	36	LEKTION 6	STUDIUM	73–84
LEKTION 3	INTELLIGENZ UND WISSEN	37–48	EINSTIEGSSEITE	Über Studienziele sprechen	73
EINSTIEGSSEITE	Über längst vergangene Zeiten sprechen	37	LESEN 1	Test: Welche Studienrichtung passt zu Ihnen?	74
LESEN	Zeitungsauftrag: Der Mensch ist heute anders intelligent als früher	38	WORTSCHATZ	Schlagzeilen: Interessante Forschungsergebnisse	76
SCHREIBEN	E-Mail: Sinnvolle Frühförderung	40	HÖREN	Radiobeitrag: Sprache und Geschlecht	77
HÖREN	Radiobericht: Neue wissenschaftliche Erkenntnisse	42	LESEN 2	Ausländische Studentinnen im Gespräch	78
SPRECHEN	Diskussion: Eignungstests	44	SPRECHEN	Diskussion: Studienangebot für ausländische Studierende	80
WORTSCHATZ	Fabel: Der Rabe und der Fuchs	46	SEHEN UND HÖREN 1	Vorlesung: Interkulturelle Kommunikation	81
SEHEN UND HÖREN	Animationsfilm: Das Wissen der Welt	47	SCHREIBEN	Mitschrift einer Vorlesung	82
GRAMMATIK	Modalverben und ihre Alternativen; Irreale Folgesätze; Adjektivdeklination nach Artikelwörtern und nach Adjektiven/unbestimmten Zahlwörtern	48	SEHEN UND HÖREN 2	Informationsfilm: Studienberatung	83
			GRAMMATIK	Präpositionen mit Dativ; Wortbildung; Nachsilben bei Nomen; Verweiswörter	84