

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	V
---------------	---

Methodologie der Exegese und Pragmatik alttestamentlicher Texte

Notwendigkeit und Grenzen historischer Exegese. Plädoyer für eine alttestamentliche „Exegetik“ (2005)	1
--	---

Historiographie oder Dichtung? Zur Eigenart alttestamentlicher Geschichtsüberlieferung (2005)	31
--	----

Von Sinn und Nutzen der Kategorie „Synchronie“ in der Exegese (2004)	55
---	----

„Formgeschichte“ – ein irreführender Begriff (2006)	69
---	----

Die Stimme des Autors in den Geschichtsüberlieferungen des Alten Testaments (2008)	83
---	----

Zwischen Literarkritik und Stilkritik. Die diachrone Analyse der literarischen Verbindung von Genesis und Exodus – im Gespräch mit Ludwig Schmidt (2012)	105
--	-----

Sprachwissenschaftliche Klärungen

Psalms 2,7c – eine performative Aussage (1975)	129
--	-----

Der vermeintliche Gottesname „Elohim“ (2008)	133
--	-----

Das althebräische Verbalsystem – eine synchrone Analyse (2008)	155
---	-----

Vorverständnis und historische Hypothesen

Volk oder Kultgemeinde? Zum Bild des nachexilischen Judentums in der alttestamentlichen Wissenschaft (1995)	195
--	-----

Das Vorverständnis hinterfragen.

Veränderungen alttestamentlich-exegetischer Zugänge aus der lebensweltlichen Begegnung mit dem Judentum (2015)	215
---	-----

Nachweis der Erstveröffentlichungen	227
---	-----

Stellenregister	229
-----------------------	-----

Sachregister	231
--------------------	-----