

# Inhaltsverzeichnis

Impressum . . . . .	4
Autoren . . . . .	5
Inhaltsverzeichnis . . . . .	6
Gruß- und Vorwort . . . . .	8
Danksagung . . . . .	10

## 1. DIE DREI RELIGIONEN IN ÄGYPTEN (30 V. CHR. – 1171 N. CHR.) . . . . . 13

1.1 Die Rolle Abrahams im Judentum, Christentum und Islam . . . . .	18
<i>Martin Bauschke</i>	
1.2 Judentum . . . . .	22
<i>Mladen Popović</i>	
1.3 Die aramäo-jüdische Gemeinde von Elephantine . . . . .	28
<i>Verena Lepper</i>	
1.4 Das Christentum in Ägypten . . . . .	30
<i>Gregor Wurst</i>	
1.5 Gnosis und Manichäismus . . . . .	36
<i>Siegfried G. Richter</i>	
1.6 Islam . . . . .	38
<i>Petra Sijpesteijn</i>	

## 2. DAS RÖMISCHE ÄGYPTEN . . . . . 45

2.1 Alexandria . . . . .	48
<i>Roger Bagnall</i>	
2.2 Göttervielfalt im römischen Ägypten . . . . .	64
<i>Jana Helmbold-Doyé</i>	

## 3. DAS SPÄTANTIKE ÄGYPTEN . . . . . 75

3.1 Religiöse Gewalt im spätantiken Ägypten . . . . .	80
<i>Jitse Dijkstra</i>	
3.2 Eine alte Marienikone in Alexandria? . . . . .	84
<i>Arne Effenberger</i>	
3.3 Sakralbauten . . . . .	88
<i>Peter Grossmann</i>	
3.4 Leben mit der monumentalen Vergangenheit . . . . .	94
<i>Elisabeth R. O'Connell</i>	
3.5 Die Ausstattung von Synagogen . . . . .	100
<i>Renate Rosenthal-Heginbottom</i>	
3.6 Kirchengeschichte . . . . .	106
<i>Dominique Bénazeth</i>	
3.7 Anachoreten und Mönche . . . . .	114
<i>Siegfried G. Richter</i>	
3.8 Klosterarchitektur . . . . .	120
<i>Karel C. Innemée</i>	
3.9 Klösterliche Wandmalerei . . . . .	124
<i>Elizabeth S. Bolman</i>	
3.10 Naqlun – Das Kloster des Erzengels Gabriel . . . . .	130
<i>Włodzimierz Godlewski</i>	
3.11 Jüdisches und christliches Pilgerwesen . . . . .	134
<i>David Frankfurter</i>	

## 4. DAS MITTELALTERLICHE ÄGYPTEN . . . 141

4.1 Kairo . . . . .	144
<i>Peter Sheehan</i>	

4.2	Ausstattung von Moscheen . . . . .	152
	<i>Gisela Helmecke</i>	
4.3	Muslimische Heilige . . . . .	158
	<i>Gisela Helmecke</i>	
4.4	Ägypten und die Pilgerfahrt nach Mekka . . . . .	162
	<i>Venetia Porter</i>	
4.5	Die Kairoer Genizah . . . . .	166
	<i>Esther-Miriam Wagner</i>	

## 5. DIE DREI GLAUBENSGEMEINSCHAFTEN IM ALLTAG . . . . . 173

5.1	Gabriel, der göttliche Bote . . . . .	176
	<i>Clara ten Hacken und Gertrud van Loon</i>	
5.2	Josef, ein Held für alle? . . . . .	180
	<i>Elisabeth Ehler</i>	
5.3	Feste . . . . .	184
	<i>Mary Kupelian</i>	
5.4	Magie . . . . .	190
	<i>Tonio Sebastian Richter</i>	
5.5	Sprache und Schrift . . . . .	198
	<i>Arietta Papaconstantinou</i>	
5.6	Alltagsgegenstände . . . . .	206
	<i>Dominique Bénazeth</i>	
5.7	Kleidung und Wohntextilien . . . . .	216
	<i>Amandine Méral</i>	
5.8	Tirazinschriften . . . . .	224
	<i>Gisela Helmecke</i>	

5.9	Berufe und Handwerke . . . . .	226
	<i>Alain Delattre</i>	
5.10	Goldene Bilder. . . . .	230
	<i>Gisela Helmecke</i>	
5.11	„Das letzte Kapitel“ – Tod und Jenseits Bestattungsriten im archäologischen Kontext . . . . .	234
	<i>Cäcilia Fluck und Gisela Helmecke</i>	
5.12	Blütenkränze für das Jenseits . . . . .	244
	<i>Marina Heilmeyer</i>	
5.13	Grabsteine aus Assuan . . . . .	246
	<i>Mahmoud Hawari</i>	
5.14	Paradiesvorstellungen bei Juden und Christen . . . . .	248
	<i>Jürgen Tubach</i>	
5.15	Jüngstes Gericht und Paradies im Koran . . . . .	256
	<i>Michael Marx</i>	
<b>6.</b>	<b>EPILOG . . . . .</b>	<b>260</b>
	Jüdisches, christliches und muslimisches Erbe in Ägypten im 20. und 21. Jahrhundert . . . . .	260
	<i>Sebastian Elsässer</i>	
	Anhang . . . . .	264
	Anmerkungen . . . . .	264
	Glossar . . . . .	270
	Objektliste . . . . .	272
	Literaturverzeichnis . . . . .	277