

| | |
|--|----|
| VORWORT ED HAMRICK | 10 |
| EINLEITUNG | 12 |
| 0.1 Ein paar einleitende Worte – wie ich zum Scannen kam | 12 |
| 0.2 Was Sie in diesem Buch erwartet. | 14 |
| 0.3 Die Kapitel dieses Buches | 14 |
| 0.4 Danksagung | 16 |
| 0.5 Helfen Sie mit, dieses Buch zu verbessern! | 16 |

Kapitel 1

| | |
|---|----|
| SCANNER AUSWAHL UND PC-AUSSTATTUNG | 17 |
| 1.1 Scannen muss man lernen | 18 |
| 1.2 Alternativen zum Scannen | 19 |
| 1.3 Auswahl des geeigneten Scanners | 21 |
| 1.4 Welche Ausstattung sollte Ihr PC haben? | 22 |
| 1.5 Dias, Negative und Aufsichtsvorlagen | 24 |

Kapitel 2

| | |
|-------------------------------------|----|
| DIAS, NEGATIVE UND MEHR | 27 |
| 2.1 Hilfreiche Utensilien | 28 |
| 2.2 Übersicht Diarahmen | 31 |
| 2.3 Übersicht Dia-Magazine | 36 |
| 2.4 Übersicht Negativstreifen | 42 |
| 2.5 Mittelformat | 45 |
| 2.6 Aufsichtsvorlagen | 46 |
| 2.7 Sonderfälle | 46 |
| 2.8 Material vorbereiten | 47 |

Kapitel 3

| | |
|---|----|
| BILDSCHIRM KALIBRIEREN | 49 |
| 3.1 Warum ein kalibrierter Bildschirm? | 50 |
| 3.2 Auswahl eines geeigneten Bildschirms | 50 |
| 3.3 Kalibrieren mit Bordmitteln. | 51 |
| 3.4 Kalibrieren mit einem Kolorimeter | 55 |
| 3.5 Colorvision Spyder 4 Elite | 55 |
| 3.6 X-Rite i1Display Pro. | 64 |
| 3.7 X-Rite i1Photo Pro 2 | 70 |
| 3.8 Kurioses zu den erstellten Farbprofilen | 74 |

Kapitel 4

| | |
|---|----|
| AKTUELLE SCANNER | 75 |
| 4.1 Die Geräte im Detail | 77 |
| 4.2 Reflecta DigitDia 6000. | 77 |
| 4.3 Reflecta RPS10T. | 82 |
| 4.4 Reflecta RPS10M | 87 |
| 4.5 Canon CanoScan 9000F MK II | 91 |
| 4.6 Ion Audio Film2SDPlus Scanner | 93 |
| 4.7 Gebrauchte Scanner. | 96 |

Kapitel 5

| | |
|---|-----|
| SCANNEN MIT DEM REFLECTA DIGITDIA | 97 |
| 5.1 Vorbereitungen zum Scannen | 98 |
| 5.2 Bedienelemente am DigitDia | 98 |
| 5.3 Dias scannen mit CyberView. | 101 |
| 5.4 Vorschau erstellen. | 115 |
| 5.5 Bildanpassungen vornehmen | 118 |
| 5.6 Aktive Diaeinstellungen vornehmen | 121 |
| 5.7 Dias scannen | 124 |
| 5.8 Fazit | 128 |

Kapitel 6

| | |
|--|-----|
| SCANNEN MIT DEM CANON CANOSCAN 9000F | 129 |
| 6.1 Vorbereitungen zum Scannen | 130 |
| 6.2 Die Bedienung des Canon CanoScan 9000F | 131 |
| 6.3 Scannen von Aufsichtsvorlagen | 133 |
| 6.4 Scannen von Kleinbild-Dias | 152 |
| 6.5 Scannen von Kleinbild-Negativen | 160 |
| 6.6 Scannen von Mittelformat-Vorlagen | 165 |
| 6.7 Scannen von Sonderformaten | 171 |
| 6.8 Fazit. | 174 |

Kapitel 7

| | |
|---|-----|
| VUESCAN – SCANNEN MIT VUESCAN | 175 |
| 7.1 VueScan kaufen und installieren | 176 |
| 7.2 Ansicht: Weniger oder Erweitert | 181 |
| 7.3 Wie VueScan arbeitet. | 183 |
| 7.4 Vor dem Scannen: Einstellungen vornehmen | 185 |
| 7.5 Die Menüleiste | 185 |
| 7.6 Die Buttons der Symbolleiste | 192 |
| 7.7 Die Registerkarten | 193 |
| 7.8 HP 4670 mit VueScan wieder »zum Leben erweckt« | 207 |
| 7.9 Fazit. | 210 |

Kapitel 8

| | |
|---|-----|
| VUESCAN – SCANNEN VON DIAS MIT DEM REFLECTA DIGITDIA | 211 |
| 8.1 Scanner und PC vorbereiten | 212 |
| 8.2 Einstellungen in VueScan | 212 |
| 8.3 Vorschau und Scannen | 221 |
| 8.4 Beispiele für die Auswirkungen verschiedener Einstellungen | 222 |

Kapitel 9

VUESCAN – SCANNEN VON NEGATIVEN MIT DEM CANON CANOSCAN 9000F

| | | |
|-----|--|-----|
| 9.1 | Einstellungen in VueScan | 232 |
| 9.2 | Negative scannen | 237 |
| 9.3 | Beispiele für Einstellungen in der Registerkarte Farbe | 239 |
| 9.4 | Beispiele für Einstellungen in der Registerkarte Filter | 241 |
| 9.5 | Scannen aus Datei | 244 |
| 9.6 | Fazit | 244 |

Kapitel 10

VUESCAN – FORTGESCHRITTENE ANWENDUNG

| | | |
|------|---|-----|
| 10.1 | Anzahl der Durchgänge (Mehrfachscan) | 248 |
| 10.2 | Mehrfachbelichtung | 249 |
| 10.3 | Belichtung halten | 251 |
| 10.4 | Filmgrundfarbe halten und Farbabgleich halten | 253 |
| 10.5 | Scanner kalibrieren mit einem IT8-Target | 255 |
| 10.6 | OCR-Erkennung mit dem Canon CanoScan 9000F | 266 |

Kapitel 11

WELCHE BILDQUALITÄT KÖNNEN SIE BEIM SCANNEN ERWARTEN?

| | | |
|------|--|-----|
| 11.1 | Canon CanoScan 9000F – die verschiedenen Auflösungen für Dias | 270 |
| 11.2 | Canon CanoScan 9000F – die verschiedenen Auflösungen für Mittelformat | 272 |
| 11.3 | Reflecta DigitDia 5000 – die verschiedenen Auflösungen | 275 |
| 11.4 | Reflecta DigitDia 6000 – 2.500 und 5.000 dpi | 277 |
| 11.5 | Reflecta RPS10T – Scanqualität | 279 |
| 11.6 | Reflecta RPS10M – Scanqualität | 281 |

| | | |
|-------|--|-----|
| 11.7 | Vergleich HP 4670 – Canon CanoScan 9000F – Reflecta DigitDia 5000 | 281 |
| 11.8 | Vergleich Canon CanoScan 9000F – Reflecta DigitDia 5000 | 284 |
| 11.9 | Vergleich Ion Audio Film2SDPLus vs. Canon CanoScan 9000F | 287 |
| 11.10 | Vergleich Ion Audio Film2SDPLus vs. Reflecta DigitDia 5000 | 289 |
| 11.11 | Vergleich DigitDia 5000 CyberView vs. VueScan ... | 290 |
| 11.12 | Vergleich Canon CanoScan 9000F ScanGear vs. VueScan | 291 |
| 11.13 | Scan-Zeiten und Dateigrößen | 293 |

Kapitel 12

| | |
|---|-----|
| IRFANVIEW | 297 |
| 12.1 IrfanView laden und installieren | 298 |
| 12.2 Einfache Bildbearbeitung mit IrfanView | 300 |
| 12.3 Batch-Funktionen in IrfanView | 307 |
| 12.4 Dia-Schau mit IrfanView | 311 |
| 12.5 Fazit | 312 |

Kapitel 13

| | |
|--|-----|
| TIPPS UND TRICKS | 313 |
| 13.1 Tipps, wenn es Probleme beim Scannen gibt | 314 |
| 13.2 Die Scans entsprechen nicht den Erwartungen | 317 |
| 13.3 Streifen auf den Scans | 319 |
| 13.4 Weitere Tipps und Tricks | 322 |
| 13.5 Meine Ausstattung zum Scannen | 327 |
| 13.6 Weiterführende Links/Webseiten zum Thema Scannen | 329 |

| | |
|-------------|-----|
| INDEX | 331 |
|-------------|-----|