

Inhalt

Lectori salutem	6
1 Die Schrift	9
Am Anfang stand das Zeichen	10
Capitalis und Carolina	18
Das Zeitalter der Typografie	26
Die Schriftfamilie unter der Lupe	37
Typografische Maßsysteme	52
Schriften und ihre Klassifikation	56
3 Serifenschriften und 3 Serifenlose	82
Die Anatomie der Buchstaben	90
Von der Schrift zum Font	126
Die digitalen Formate	136
Die digitale Ästhetik	152
Typografische Empfehlungen	182
Die Wahl einer Schrift	210
2 Die Schriften	221
Serifenschriften	223
Serifenlose	345
Varia	451
3 Anhang	497
Allgemeiner Index	498
Index Schriften	506
Index Schriftentwerfer	511
Index Schriftenverlage	518
Zeitschiene Schriftenverlage	586
Glossar	590
Bibliografie	631
Impressum	640