

# Inhalt

<b>Kunden aus der Spitzenliga</b>	<b>7</b>	<b>Bunter Luxus</b>	<b>68</b>
Frey Wille			
<b>Seide, Lokomotiven, High-Tech</b>	<b>8</b>	<b>Innovation und Geschichte</b>	<b>70</b>
Geschichte		Siemens	
<b>Herzklappen der Industrie</b>	<b>32</b>	<b>Yes, Minister!</b>	<b>74</b>
Hoerbiger		Human Dynamics	
<b>Globale Erdbeeren</b>	<b>36</b>	<b>Manner mag reisen</b>	<b>76</b>
Agrana		Manner	
<b>Licht für große Häuser</b>	<b>40</b>	<b>Sicherheit für Jets und Autos</b>	<b>80</b>
Pani		TTTech	
<b>„Wir kopieren Chinesen“</b>	<b>42</b>	<b>New York und Shanghai</b>	<b>82</b>
RHI		Lobmeyr	
<b>Forschen gegen Alzheimer</b>	<b>46</b>	<b>Energie aus der Tiefsee</b>	<b>86</b>
Affiris		OMV	
<b>Kannspielen.com</b>	<b>50</b>	<b>Spitäler ohne Grenzen</b>	<b>90</b>
Hello Stage		AME	
<b>Mechatronik für den Alltag</b>	<b>52</b>	<b>Gründerprobleme in China</b>	<b>92</b>
Ottobock		Gnad	
<b>„Born global“</b>	<b>56</b>	<b>Kasachen und Mongolen</b>	<b>94</b>
Lithoz		Henkel	
<b>Tunnel am Pazifik</b>	<b>58</b>	<b>Die Wein-Akademiker</b>	<b>98</b>
Strabag		weinexport.at	
<b>Das Marmelade-Start-up</b>	<b>62</b>	<b>Kunde Chirurg</b>	<b>100</b>
Staud		Baxter	
<b>Maut, Toll, Péage</b>	<b>64</b>		
Kapsch			

<b>Gewagte Formen</b>	<b>104</b>	<b>Edles Handwerk im Web</b>	<b>146</b>
Coop Himmelb(l)au		Boulesse	
<b>Über den Wolken</b>	<b>108</b>	<b>Der Himmel über Wien</b>	<b>148</b>
Frequentis		Schiebel	
<b>Kaffee, Reis, Zement</b>	<b>112</b>	<b>Erben der Kutschenbauer</b>	<b>152</b>
Starlinger		Bombardier	
<b>Frau Holle hinter Glas</b>	<b>116</b>	<b>Die Roboter-Kontrollore</b>	<b>156</b>
Wiener Schneekugelmanufaktur		Plasmo	
<b>Made in the USA</b>	<b>120</b>	<b>Gummi, hart und zart</b>	<b>158</b>
Wienerberger		Semperit	
<b>Vom Ton zum Sound</b>	<b>124</b>		
AKG		<b>Weltweiter Wettbewerb</b>	<b>163</b>
<b>Tunnels unter dem Sand</b>	<b>126</b>	Interview mit Mag <sup>a</sup> Renate Brauner	
Porr		<b>Industrie findet Stadt</b>	<b>168</b>
<b>Landkarten für drinnen</b>	<b>130</b>	von Ing. Wolfgang Hesoun	
Insider Navigation Systems		<b>Wirtschaftsmetropole Wien</b>	<b>171</b>
<b>Motoren für China</b>	<b>132</b>	von DI Walter Ruck	
Opel		<b>Bibliografie</b>	<b>172</b>
<b>Virtuelle Symphoniker</b>	<b>136</b>	<b>Autorenbiografie</b>	<b>176</b>
Vienna Symphonic Library		<b>Bildnachweis</b>	<b>176</b>
<b>Die Filter der Kokosnuss</b>	<b>140</b>		
Donau Chemie			
<b>Kampf gegen den Krebs</b>	<b>142</b>		
Boehringer Ingelheim			