

# INHALTSVERZEICHNIS

Geleitwort . . . . .	7
Vorwort . . . . .	9
I. Der Ursprung der Eurythmie . . . . .	11
1. Das Jahr 1912 und der Goetheanumbau . . . . .	11
2. Der Strom der Weisheit und der Strom des Willens . . . . .	16
3. Die Weisheit der alten Atlantis . . . . .	19
4. Vom Umkreis zum Punkt – das Christentum . . .	23
5. Die Wiederkunft Christi – vom Punkt zum Umkreis . . . . .	28
6. Die Eurythmie und die Atlantis: T-I-A-O-A-I-T .	31
7. Die Eurythmie und die Atlantis: Rosenkreuzertum . . . . .	37
8. Die Eurythmie und die Atlantis: TAO-Meditation	40
9. Die Eurythmie: Rosenkreuzer-Tempel in Bewegung . . . . .	49
II. Das Ätherische in der Eurythmie . . . . .	51
1. Die Sphäre des Wiederkommenden . . . . .	51
2. Lockerung des Ätherleibs und Wahrnehmung des Christus . . . . .	52
3. Wiederkunft Christi und Eurythmie . . . . .	53
4. Der «fünfte» Äther und Moralität . . . . .	54
5. Direkte Wirkung des Ätherischen auf das Physische . . . . .	56

6. Eurythmie und Lebensgeist . . . . .	58
7. Eurythmie und das Moralisch-Ätherische . . . . .	59
8. Ahriman und die Eurythmie . . . . .	60
9. Natur und Natürlichkeit in der Eurythmie . . . . .	62
10. «Gegenmittel» gegen die Verführung durch die Widersachermächte . . . . .	64
11. Ahrimans Intention: Anonymisierung . . . . .	66
12. Christus und Ahriman in der Sphäre des Ätherischen . . . . .	68
13. Aufgaben für die Eurythmie . . . . .	69
14. Karma und Eurythmieform . . . . .	71
15. Zusammenfassung . . . . .	73
Im Text zitierte Literatur . . . . .	75