

# Inhalt

## Vorwort

<b>Analysieren, Erschließen und Interpretieren von Texten</b> .....	<b>1</b>
Textarten .....	2
Methodisches Vorgehen und sprachliche Gestaltung .....	8
Häufige Fehler bei Textuntersuchungen .....	10
Häufige Aufgabenbereiche und Arbeitsanweisungen .....	13
 <b>Untersuchungsbereiche epischer Texte</b> .....	 <b>49</b>
Der Erzähler .....	51
Aufbau und Handlungsabgang .....	60
Figurendarstellung .....	65
Raumgestaltung und Raummotive .....	72
Zeitgestaltung .....	75
Epische Formen .....	79
 <b>Untersuchungsbereiche dramatischer Texte</b> .....	 <b>91</b>
Die Komposition .....	92
Figurendarstellung .....	98
Raum- und Zeitgestaltung .....	102
Formen und Funktionen der dramatischen Sprache .....	105
Geschichtliche Entwicklung und Formen des Dramas .....	108
Aufgaben- und Gliederungsbeispiel .....	116
 <b>Untersuchungsbereiche lyrischer Texte</b> .....	 <b>117</b>
Einteilungsmöglichkeiten .....	118
Das lyrische Ich .....	119
Bauelemente lyrischer Texte .....	120
Gedichte fester Bauart .....	125
Lyrische Sprache .....	129
Aufgaben- und Gliederungsbeispiel .....	137

<b>Untersuchungsbereiche von Sachtexten und Essays</b> .....	<b>139</b>
Kommentierende Formen .....	140
Rede .....	144
Essay .....	145
Vergleichende Analyse von Sachtexten .....	146
<b>Erörtern</b> .....	<b>149</b>
Arbeitsschritte .....	150
Häufige Fehler .....	162
<b>Materialgestütztes Schreiben</b> .....	<b>165</b>
Formen .....	166
Arbeitsschritte .....	167
Häufige Fehler .....	171
<b>Literaturgeschichte</b> .....	<b>173</b>
Barock (1600–1720) .....	174
Aufklärung und Empfindsamkeit (1720–1785) .....	182
Sturm und Drang (1765–1785) .....	190
Klassik (1786–1805) .....	197
Romantik (1795–1830) .....	206
Biedermeier, Junges Deutschland, Vormärz (1820–1850) .....	214
Realismus (1850–1890) und Naturalismus (1880–1900) .....	222
Die Moderne. Die Literatur um die Jahrhundertwende, Gegenströmungen zum Naturalismus (1880–1910) .....	231
Die Literatur in der Zeit des Expressionismus (1910–1925) .....	242
Die Literatur in der zweiten Hälfte der Weimarer Republik (1925–1933) .....	250
Die Literatur in der Zeit des Nationalsozialismus (1933–1945) .....	257
Die deutschsprachige Literatur im Westen (1945–1990) .....	262
Die Literatur der DDR (1945–1990) .....	270
Die deutsche Literatur nach der Wiedervereinigung .....	274
<b>Sprache – Kommunikation – Medien</b> .....	<b>289</b>
Sprache .....	290
Kommunikation .....	297
Medien .....	300
<b>Literaturhinweise</b> .....	<b>309</b>
Bild- und Textquellenverzeichnis .....	311
Stichwortverzeichnis .....	314