

INHALTSVERZEICHNIS

u »Mein Freund Emil« im Unterricht

u.1	Inhaltsangabe	1
u.2	Didaktisches Profil des Romans	1
u.3	Literarisches Profil des Romans	2
u.4	Figurenbeschreibung	4
u.5	Deutungsperspektiven	5
u.6	Methodenkiste	5
u.7	Vorschlag für eine Unterrichtseinheit	7

i Infoblätter

i.1	Die Autorin Simone Klages	9
i.2	Pressestimmen zum Roman	10
i.3	Interview mit Simone Klages	10
i.4	Tabellarische Kapitelübersicht	12

k Kopiervorlagen*

k.1	Lese-Check: Was weißt du noch?	14
	Zentrale Aussagen eines Textes erfassen, Fragen zum Text beantworten (Kap. 1–3)	
k.2	Die Hauptfiguren des Romans	15
	Figuren beschreiben und zeichnen (Kap. 1/2)	
k.3	Bilder zum Buch	16
	Illustrationen betrachten, deuten und malen (ganzer Roman)	
k.4	»Was ich später einmal werden möchte«	17
	Informationen entnehmen, Fragen beantworten, Schreibenlass (Kap. 4–7)	
k.5	»Na, wo brennt's denn?«	18
	Informationen aus einem Text entnehmen (Kap. 6)	
k.6	»Wie ich den Emil immer netter finde«	19
	Textstellen auffinden, Thema auf die eigene Lebenswelt übertragen (Kap. 7)	
k.7	»Ach, das ist ja ganz reizend!«	20
	Ein Rätsel zu einem Kapitel lösen, Rollenübernahme, Schreibenlass (Kap. 8)	
k.8	»Mensch, die sind doch für dich!«	21
	Kontrolle des Textverständnisses, Selbstreflexion, Wortschatz erweitern, Szene zeichnen (Kap. 9)	
k.9	»Nun war alles aus!«	22
	Handlungsschritte zeitlich ordnen und ergänzen, individuell bedeutsame Textstelle identifizieren (Kap. 10)	
k.10	»Alles würde nun gut werden ...«	23
	Zentrale Aussagen eines Textes erfassen (Kap. 11–12)	
k.11	»Liebe Katjenka«	24
	Lückentext, Perspektivwechsel, Schreibenlass (Kap. 13)	