

# INHALTSVERZEICHNIS

<b>u</b>	<b>»Mein Freund Emil« im Unterricht</b>	
u.1	Inhaltsangabe .....	1
u.2	Didaktisches Profil des Romans .....	1
u.3	Literarisches Profil des Romans .....	2
u.4	Figurenbeschreibung .....	4
u.5	Deutungsperspektiven .....	5
u.6	Methodenkiste .....	5
u.7	Vorschlag für eine Unterrichtseinheit .....	7
<b>i</b>	<b>Infoblätter</b>	
i.1	Die Autorin Simone Klages .....	9
i.2	Pressestimmen zum Roman .....	10
i.3	Interview mit Simone Klages .....	10
i.4	Tabellarische Kapitelübersicht .....	12
<b>k</b>	<b>Kopiervorlagen*</b>	
k.1	Lese-Check: Was weißt du noch? .....	14
	<small>Zentrale Aussagen eines Textes erfassen, Fragen zum Text beantworten (Kap. 1–3)</small>	
k.2	Die Hauptfiguren des Romans .....	15
	<small>Figuren beschreiben und zeichnen (Kap. 1/2)</small>	
k.3	Bilder zum Buch .....	16
	<small>Illustrationen betrachten, deuten und malen (ganzer Roman)</small>	
k.4	»Was ich später einmal werden möchte« .....	17
	<small>Informationen entnehmen, Fragen beantworten, Schreibenanlass (Kap. 4–7)</small>	
k.5	»Na, wo brennt's denn?« .....	18
	<small>Informationen aus einem Text entnehmen (Kap. 6)</small>	
k.6	»Wie ich den Emil immer netter finde« .....	19
	<small>Textstellen auffinden, Thema auf die eigene Lebenswelt übertragen (Kap. 7)</small>	
k.7	»Ach, das ist ja ganz reizend!« .....	20
	<small>Ein Rätsel zu einem Kapitel lösen, Rollenübernahme, Schreibenanlass (Kap. 8)</small>	
k.8	»Mensch, die sind doch für dich!« .....	21
	<small>Kontrolle des Textverständnisses, Selbstreflexion, Wortschatz erweitern, Szene zeichnen (Kap. 9)</small>	
k.9	»Nun war alles aus!« .....	22
	<small>Handlungsschritte zeitlich ordnen und ergänzen, individuell bedeutsame Textstelle identifizieren (Kap. 10)</small>	
k.10	»Alles würde nun gut werden ...« .....	23
	<small>Zentrale Aussagen eines Textes erfassen (Kap. 11–12)</small>	
k.11	»Liebe Katjenka« .....	24
	<small>Lückentext, Perspektivwechsel, Schreibenanlass (Kap. 13)</small>	