

- 00 Vorwort // 06
- 01. Fabergé in Pforzheim // 09
- 02 Die Geschichte des Hauses Fabergé // 12
- 03 Die Geschichte des Hauses Victor Mayer // 16
- 04 Fabergé im Dilemma zwischen Wiedererkennbarkeit und zeitgemäßem Design // 28
- 05 Das Ei-Objekt und der Hunger nach Sinn // 33
- 06 Eine Reise durch die Zeitgeschichte // 35
- 07 Städtereise mit Fabergé // 42
- 08 »Fabergé in America« // 49
- 09 Fabergé sportiv // 53
- 10 Von Blumen und Tieren: Fabergé und die Steinschneidekunst // 56
- 11 Schlussgedanken // 64

- 12 Katalogteil // 66

Anhang:

Tabelle der Eier nach Namen // 124

Anmerkungen // 126

Literatur // 127