

00	Vorwort //	06
01-	Fabergé in Pforzheim //	09
02	Die Geschichte des Hauses Fabergé //	12
03	Die Geschichte des Hauses Victor Mayer //	16
04	Fabergé im Dilemma zwischen Wiedererkennbarkeit und zeitgemäßem Design //	28
05	Das Ei-Objekt und der Hunger nach Sinn //	33
06	Eine Reise durch die Zeitgeschichte //	35
07	Städtereise mit Fabergé //	42
08	»Fabergé in America« //	49
09	Fabergé sportiv //	53
10	Von Blumen und Tieren: Fabergé und die Steinschneidekunst //	56
11	Schlussgedanken //	64
12	Katalogteil //	66
 Anhang:		
	Tabelle der Eier nach Namen //	124
	Anmerkungen //	126
	Literatur //	127