

INHALTSVERZEICHNIS

Abbildungsverzeichnis	ix
Danksagung	x
Abkürzungen	xii
Kapitel 1: Einleitung	1
Kapitel 2: Text- und Rezeptionsgeschichte	8
A. Hinweise zum Prozess der Texttradierung	17
B. Handschriften	24
1. Fassung A	24
1.1. Ambrosiana ar. F 177/II	24
1.2. Ambrosiana ar. E 460/IV	25
2. Fassung B	27
2.1. Ḫan‘ā, Maktabat al-Ǧāmi‘ al-Kabīr (Ğ) Mağmū‘ Nr. 3255	27
2.2. Ambrosiana ar. F 122	28
2.3. Ambrosiana ar. E 341	29
2.4. Ḫan‘ā, Maktabat al-Ǧāmi‘ al-Kabīr (Ş) Nr. 688	30
2.5. Dāhyān, Maktabat Muḥammad b. ‘Abd al-‘Azīm al-Hādī	33
2.6. Kairo, Dār al-Kutub M 108	36
2.7. Der <i>matn</i> des <i>Kitāb al-Mu’attirāt</i> in <i>Bukurīs</i> Kommentar <i>Miṣbāḥ aż-żulumāt</i>	37
2.8. IZBACF CD Nr. 334:3	39
2.9. British Library, Or. 6266	40
3. Fassung C	42
3.1. Fondazione Caetani 318 (= Rossi 18)	42
3.2. SBB Glaser 194	44
3.3. Ambrosiana ar. D 552	48
3.4. Ambrosiana ar. A 84	50
4. Kontaminierte Fassungen	51
4.1. Ḫan‘ā, Maktabat al-Ǧāmi‘ al-Kabīr (Ş) Nr. 649	51
5. Nicht zuordenbare Abschriften	54
5.1. Biblioteca Vaticana 1361	54
6. Nicht eingesehene Handschriften	55
6.1. Ḫan‘ā, Maktabat al-Ǧāmi‘ al-Kabīr (Ğ) Nr. 754	55

6.2.	Şa‘da, Maktabat Āl al-Hāsimī	55
6.3.	Şa‘da, Maktabat Āl al-Hāsimī	55
6.4.	Şa‘da, Maktabat Āl al-Hāsimī	55
6.5.	Dahyān, Maktabat Muḥammad b. ‘Abd al-‘Azīm al-Hādī	55
6.6.	Kairo, Dār al-Kutub, Ğ 4299.....	56
C.	Chronologische Übersicht der überlieferten Textzeugnisse	56
D.	Editionsprinzipien.....	58
Kapitel 3: Ideengeschichtliche Verortung		62
A.	Einflüsse bahšamitischer Theologie im Denken Raṣṣāṣ’	62
B.	Thematisch verwandte Texte und potentielle Quellen	66
Kapitel 4: Paraphrase und Analyse		74
A.	Einleitung.....	74
B.	Die Kategorien der Kausaltheorie: Definition und Einführung der Terminologie	74
C.	Abgrenzung der einzelnen Kategorien voneinander	91
D.	Charakterisierung der <i>mu’attirāt</i> anhand ihrer Wirkung	95
1.	Die erste Kategorie	97
1.1.	Zum ersten Aspekt der ersten Kategorie	97
1.2.	Zum zweiten Aspekt dieser Kategorie	117
2.	Die zweite Kategorie	123
3.	Die dritte Kategorie	125
4.	Die vierte Kategorie.....	129
Kapitel 5: Schlussbemerkung		135
Bibliographie		141
Namens- und Ortsindex.....		147
Index der arabischen Fachterminologie		149