

Inhalt

I. Einführung und Grundlagen 7

1. Eine kleine Landeskunde Ägyptens	7
2. Der Stein von Rosette und die Schrift der Ägypter	9
3. Götter und Könige	13
4. Strukturen und Mentalität der ägyptischen Gesellschaft	18

II. Frühzeit und Altes Reich 21

1. Die Vorgeschichte und ihre Fundorte	21
2. Die Frühzeit. Grundlagen der Herrschaft	24
3. Staat aus dem Stein: Beginn der Pyramidenzeit	28
4. Die 4. Dynastie: Hochblüte in Architektur und Plastik	31
5. Die Sonnenkönige der 5. Dynastie	36
6. Der Zusammenbruch des Staates: Sturz aus der Geborgenheit	40
7. Die literarische Antwort	44

III. Das Mittlere Reich 45

1. Neubeginn und Regeneration des Staates	45
2. Die Residenz von Itj-taui	48
3. Sesostris I. und die innere Stabilität	49
4. Ausdehnung von Handel und Verkehr	52
5. Die Erschließung des Fajum	53
6. Höhepunkte in der bildenden Kunst: Sesostris III. und Amenemhat III.	55
7. Niedergang und Fremdherrschaft. Unterdrückung durch die «Hyksos»	59

IV. Das Neue Reich: Die glorreiche 18. Dynastie	61
1. Befreiung durch Ahmose	61
2. Der kulturelle Aufschwung unter Amenophis I.	63
3. Aufstieg zum Großreich	65
4. Der Athlet und der Pragmatiker: Amenophis II. und Thutmosis IV.	75
5. Amenophis III. und das Kolossale	79
6. Die Götterdämmerung unter Amenophis IV.- Echnaton	82
7. Ausklang einer Epoche	88
V. Die Ramessidenzeit	96
1. Die Erneuerung der Schöpfung	96
2. Ramses II. und die Kunst der Diplomatie	98
3. Von König Merenptah zu König Sethnacht	105
4. Ramses III., ein bedeutender Herrscher	109
5. Die Arbeitersiedlung von Deir el-Medineh	111
6. Der Niedergang Ägyptens	115
VI. Die Spätzeit	122
1. Libysche Könige aus Bubastis	122
2. Fremde Herren auf dem Pharaonenthron	125
3. Die Renaissance in der 26. Dynastie	128
4. Persische und griechische Herrscher im Nilland	132
5. Ägypten wird römische Provinz	137
Dynastien und Könige	141
Weiterführende Literatur	143