

# Inhalt

Vorwort	7
Einführung	11
ULTRAMONTANER RAUM	
Los-von-Frankfurt	25
Romantische Motive	59
„Katholische Verschärfung“	69
KLASSISCHE FORM	
Ewige Baugesetze	85
Der konsekrierte Held	91
Kanzel	119

# GLEICHUNGEN

Präfiguration	137
Apostasie	147
Katholischer Roman	157
Ergebnis	169
Erprobung	175
Abkürzungen und Literaturhinweise	185
Anmerkungen	187
Register	189