

# Inhalt

<b>Vorwort</b>	<b>11</b>
<b>Bauch-, Herz- und Kopftypen</b>	<b>12</b>
Der Kreislauf der Persönlichkeit und der Kreislauf des Inneren	14
Die Herleitung von zwölf Grundtypen	15
Der verborgene Schlüssel der Odyssee	16
Welcher Typus bin ich?	19
Die Odyssee im Überblick	20
Wichtige Figuren in der Odyssee	25
<b>Azendent Widder</b>	
<b><i>Mehr danach handeln, was man selber will</i></b>	<b>32</b>
1. Station der Odyssee bei den übermächtigen Kikonen	32
Wer zu wenig danach handelt, was er selber will	33
Der Schlüssel – sich an die Intuition gebunden fühlen und unbekanntes Land erreichen	35
Die organische Sicht – Herz und Bauch auf Neues im Kopf ausrichten und es vollenden	37
Was fördert diesen Typus/mich?	38
<b>Azendent Stier</b>	
<b><i>Mehr danach handeln, was man selber liebt</i></b>	<b>40</b>
2. Station der Odyssee bei den freundlichen Lotophagen, den Lotosessern	40
Wer zu wenig danach handelt, was er selber liebt	41
Der Schlüssel – auf das zusteuern, was zu einem gehört und dabei freundlich bleiben	43
Die organische Sicht – mehr mit dem Bauch fühlen, um zum Weg des Herzens zu finden	45
Was fördert diesen Typus/mich?	46

## **Aszendente Zwillinge**

### ***Mehr danach handeln, was man selber braucht*** **48**

3. Station der Odyssee im Land der einäugigen Riesen  
beim Kyklopen Polyphem **48**

Wer zu wenig danach handelt, was er selber braucht **51**

Der Schlüssel – den Rhythmus der Erde erkennen  
und sein Schicksal meistern **53**

Die organische Sicht – die erklärende Bauchstimme überwinden;  
auf das Herz hören **57**

Was fördert diesen Typus/mich? **57**

## **Aszendente Krebs**

### ***Weniger danach handeln, was man selber will*** **60**

4. Station der Odyssee beim Windbeherrscher Aiolos  
und dessen Sack voller Winde **60**

Wer zu sehr danach handelt, was er selber will **61**

Der Schlüssel – nach Hause finden zu sich selbst  
und seinen Traum verwirklichen **63**

Die organische Sicht – den Reichtum im Bauch entwickeln  
und zum Ausdruck bringen **67**

Was fördert diesen Typus/mich? **67**

## **Aszendente Löwe**

### ***Weniger danach handeln, was man selber liebt*** **70**

5. Station der Odyssee bei den menschenfressenden Laistrygonen **70**

Wer zu sehr danach handelt, was er selber liebt **71**

Der Schlüssel – sein schöpferisches Reich finden  
und die königlichen Kräfte geben **74**

Die organische Sicht – zur Herzkraft des Königs im Schatten  
des Bauches finden **77**

Was fördert diesen Typus/mich? **77**

## **Aszendent Jungfrau**

### ***Weniger danach handeln, was man selber braucht*** **79**

- 6. Station der Odyssee bei Kirke,  
die die Gefährten in Schweine verwandelt **79**
- Wer zu sehr danach handelt, was er selber braucht **83**
- Der Schlüssel – als kundiger Wegbegleiter anderen  
die heilsame Botschaft bringen **85**
- Die organische Sicht – Intuition im Kopf zulassen  
und dem Bauch der anderen dienen **87**
- Was fördert diesen Typus/mich? **87**

## **Aszendent Waage**

### ***Weniger danach handeln, was andere wollen*** **90**

- 7. Station der Odyssee in der Unterwelt  
beim blinden Seher Teiresias **90**
- Wer zu sehr danach handelt, was andere wollen **93**
- Der Schlüssel – sich vom Fremden zu dem bewegen lassen,  
was man liebt **96**
- Die organische Sicht – den Kopf zurücknehmen  
und dem Herz mutig folgen **100**
- Was fördert diesen Typus/mich? **100**

## **Aszendent Skorpion**

### ***Weniger danach handeln, was andere lieben*** **103**

- 8. Station der Odyssee mit Elpenors Bestattung  
und Kirkes Geheimnissen **103**
- Wer zu sehr danach handelt, was andere lieben **105**
- Der Schlüssel – sich wandeln und die Kraft  
des Unbewussten beherrschen lernen **108**
- Die organische Sicht – Hinuntergeschlucktes im Bauch  
und der Adlerblick im Kopf **110**
- Was fördert diesen Typus/mich? **111**

## **Aszendent Schütze**

### ***Weniger danach handeln, was andere brauchen*** **113**

9. Station der Odyssee bei den unwiderstehlich singenden Sirenen 113

Wer zu sehr danach handelt, was andere brauchen 114

Der Schlüssel – sich mit dem inneren Menschen rückverbinden  
und bei sich bleiben 117

Die organische Sicht – Rückverbindung mit Herz und Kopf;  
den Bauch unterordnen 120

Was fördert diesen Typus/mich? 121

## **Aszendent Steinbock**

### ***Mehr danach handeln, was andere wollen*** **123**

10. Station der Odyssee zwischen den beiden Übeln Skylla  
und Charybdis 123

Wer zu wenig danach handelt, was andere wollen 124

Der Schlüssel – durch die Hilfsbereitschaft für andere  
zur wahren Berufung finden 127

Die organische Sicht – das Herz als Pilot, der Intellekt  
und Intuition im Kopf verbindet 130

Was fördert diesen Typus/mich? 131

## **Aszendent Wassermann**

### ***Mehr danach handeln, was andere lieben*** **133**

11. Station der Odyssee mit den unfruchtbaren  
Sonnentieren auf Trinakia 133

Wer zu wenig danach handelt, was andere lieben 136

Der Schlüssel – sein Herz öffnen, seine Bestimmung erfahren  
und sich neu verbinden 138

Die organische Sicht – nicht auf den Bauch hören;  
den Verstand vom Herz nehmen 141

Was fördert diesen Typus/mich? 142

## **Aszendente Fische**

### ***Mehr danach handeln, was andere brauchen* 144**

12. Station der Odyssee auf der einsamen Insel der  
göttlichen Weberin Kalypso 144

Wer zu wenig danach handelt, was andere brauchen 147

Der Schlüssel – sich auf dem Weg des Herzens  
mit den verlassenen Lieben verbinden 150

Die organische Sicht – den Hals verkürzen,  
die Beine entwickeln und sich nackt zeigen 153

Was fördert diesen Typus/mich? 153

### **Danksagung 156**

### **Literaturliste 157**