

die horen

Zeitschrift für Literatur, Kunst und Kritik

60. Jahrgang | Ausgabe 257

Ich habe sie gesammelt, die unmöglichen Orte Literarische Topographien der Gegenwart

Zusammengestellt von Jörg Schuster, Jan Süselbeck
und Kevin Vennemann

Inhalt

JÖRG SCHUSTER, JAN SÜSELBECK, KEVIN VENNEMANN Zu diesem Band Seite 3

Ich recherchiere die Stadt, deren Straßen ich mit der Unachtsamkeit der Gebürtigen abgeschliffen habe

SVEALENA KUTSCHKE Die Heimat des Teufels Seite 5

THERESA HAHN Durch die Wände Seite 10

JAN BRANDT Zweite Heimat, Ersatzhöhle Seite 11

SABINE PETERS Orte der Kindheit Seite 26

GEORG DIEZ Das Gegenteil von Sex Seite 39

DIRK VON PETERSDORFF Schlachtfeld, Saarbrücken Seite 44

Atlantikwall

HARALD KIMPEL Theatralisierung und Erleuchtung. Erasmus Schröters
erhellende Bunker-Fotografie Seite 46

ERASMUS SCHRÖTER Bunker Seite 49

Where are you from?

OLGA MARTYNOVA Jerusalem oder Where are you from? oder Wie ein dritter Ort
Ihren Herkunftsort bestimmen kann Seite 65

ANNA KIM Der unmögliche Ort Seite 67

MARKUS BERGES weihnachten in tamariu Seite 70

ALBAN NIKOLAI HERBST Im Blick eines Mädchens von allenfalls zwölf Seite 71

JAN SÜSELBECK Meet and Greet in Togo Seite 76

OLEG JURJEW Gedichte Seite 82

Tief unten vollzieht sich ein enormer Gegenverkehr

GEORG KLEIN Globulus Seite 85

ANDREAS NEUMEISTER Utopia Seite 88

LEONID LIPAWSKIJ Der Bericht des Champions Seite 90

OLGA MARTYNOVA ORT und UNORT. Eine Nachbemerkung zu Leonid Lipawskij Seite 92

ALEKS SCHOLZ Flughafenwandern Seite 94

PHILIPP SCHÖNTHALER Der Knochen im Fleisch der Stadt Seite 101

DAVID WAGNER Hotels Seite 111

Sichtachsen

HEINZ KRÜGER Fotografische Topographien Seite 117

HEINZ KRÜGER Spiegelungen, Linien, Abstraktionen. Fotos Seite 118

Textstädte

MALTE DREYER Über den Pflasterstrand ins alte Jahrhundert.

Ein Spaziergang mit Peter Kurzeck Seite 129

HEINRICH KAULEN On the road again. Ortswechsel und Ortsfluchten im deutschsprachigen Gegenwartsroman Seite 140

ANDREA GEIER Nach Italien fahren, um Deutschland neu zu sehen.

Wie F. C. Delius in *Der Spaziergang von Rostock nach Syrakus* ein »gesamt-deutsches Nationalgefühl« inszeniert Seite 155

CHRISTOPH JÜRGENSEN »Eins zu eins ist jetzt vorbei«. Urbane Räume bei Georg Klein und Alban Nikolai Herbst Seite 164

RAPHAELA KNIPP Reiseziel Literatur Seite 175

Das einzige Land ohne Apple Store

KATHRIN RÖGGLA Tangente Seite 183

JOACHIM BESSING Weißt Du, wie man einfach verschwindet? Seite 187

HANNO MILLESI Sentimentale Reise Seite 192

HEIKE GEISLER Wohnungen und Köpfe 2014 Seite 199

WOLFRAM LOTZ Perineum Seite 206

Die Autoren, Künstler & Übersetzer Seite 207