

Inhalt

Vorwort	7
---------------	---

Musikalische Begabung und Begabungsforschung	9
<i>Wilfried Gruhn, Annemarie Seither-Preisler</i>	

Grundlagen

1 Musikalität, Intelligenz und Persönlichkeit	23
<i>Maria Spychiger, Judith Hechler</i>	

2 Hochbegabung, Wunderkinder und Inselbegabungen	69
<i>Franziska Olbertz</i>	

3 Zielgerichtete Übung und Begabung	87
<i>Andreas C. Lehmann, Hans Gruber</i>	

4 Musikalische Begabungstests	108
<i>Jan Hemming</i>	

Begabung und Entwicklung

5 Erkennen und Fördern musikalischer Begabung in der Kindheit	141
<i>Wilfried Gruhn, Gabriele Schellberg</i>	

6 Musikalische Begabung und Talent in der Lebenszeit-Perspektive	184
<i>Heiner Gembris</i>	

7 Begabungsforschung im Sport	219
<i>Andreas Hohmann</i>	

Biologie der Begabung

8	Warum wir musikalisch sind – Antworten aus der Evolutionsbiologie ...	255
	<i>Björn Merker</i>	
9	Hormonelle Einflüsse auf die Begabungsentwicklung	281
	<i>Marianne Hassler</i>	
10	Neurobiologie der Begabung	307
	<i>Lutz Jäncke</i>	
11	Neurokognitive Aspekte musikalischer Begabung	329
	<i>Annemarie Seither-Preisler, Peter Schneider</i>	
	Autoren	357
	Abbildungsverzeichnis	360
	Sachregister	365
	Personenregister	371