

# Inhaltsverzeichnis

Abstract	4
Eigenständigkeitserklärung	5
Begriffsklärungen	6
<b>1 Einleitung</b>	<b>7</b>
1.1 Eingangsbemerkungen	7
1.2 Ziel des Handbuchs	7
1.3 Aufbau und Arbeitsanleitung	8
1.4 Arbeitsplanung erstellen	8
1.5 Tipps	9
<b>Teil A Schnellüberblick</b>	<b>11</b>
<b>2 Disposition verfassen</b>	<b>13</b>
<b>3 Die Diplomarbeit</b>	<b>15</b>
3.1 Vorspann	15
3.2 Einleitung	16
3.3 Hauptteil	17
3.4 Schlussteil	17
3.5 Anhang	18
<b>Teil B Vertiefte Informationen</b>	<b>19</b>
<b>4 Grundstruktur einer praxisorientierten Diplomarbeit</b>	<b>21</b>
<b>5 Disposition</b>	<b>22</b>
5.1 Stolpersteine	22
<b>6 Vorspann</b>	<b>23</b>
<b>7 Einleitung</b>	<b>24</b>
7.1 Motivation	24
7.2 Die Wahl der Praxissituation bzw. des Themas	24
7.2.1 Stolpersteine	25
7.3 Beschreibung der Praxissituation / des Themas	25
7.3.1 Darstellung	25
7.3.2 Stolpersteine	26
7.4 Ziel(e) der Arbeit	26
7.4.1 Stolpersteine	27
7.5 Fragestellung	27
7.5.1 Analyse der Praxissituation	27
7.5.2 Die Konkretisierung der Fragestellung	29
7.5.3 Stolpersteine	30
7.6 Methodisches Vorgehen	30
7.6.1 Literaturrecherche	30
7.6.2 Weitere Methoden der Datensammlung	32
7.6.3 Stolpersteine	33

<b>8</b>	<b>Hauptteil</b>	<b>34</b>
8.1	Theoretische Grundlagen	34
8.1.1	Einstieg	34
8.1.2	Aussagen zu den zentralen theoretischen Aspekten	34
8.1.3	Verbindung und gegenseitige Beeinflussung	34
8.2	Resultate und Erkenntnisse	35
8.2.1	Beschreibung der Resultate und Erkenntnisse	35
8.3	Diskussion der Resultate und Erkenntnisse	35
8.3.1	Stolpersteine	36
<b>9</b>	<b>Schlussteil</b>	<b>37</b>
9.1	Schlussfolgerungen und Empfehlungen	37
9.1.1	Stolpersteine	37
9.2	Persönliches Fazit	37
9.2.1	Stolpersteine	37
<b>10</b>	<b>Verfassen des Abstracts</b>	<b>38</b>
10.1	Stolpersteine	38
<b>Teil C</b>	<b>Gestaltung</b>	<b>39</b>
<b>11</b>	<b>Aufbau und Darstellung</b>	<b>40</b>
11.1	Konsequenter Aufbau	40
11.2	Ansprechende Gestaltung	40
11.3	Gekonnte Formulierungen	40
11.4	Gekonnte Argumentation	41
11.5	Zitate und Quellennachweis	41
11.5.1	Zitieren	41
11.5.2	Quellennachweis	42
11.6	Abbildungsnachweis	42
11.7	Instrumente und relevante Dokumente	43
<b>Anhang: Zusätzliche Hilfsmittel und Techniken</b>		<b>45</b>
<b>12</b>	<b>Checkliste: Selbstbeurteilung</b>	<b>46</b>
12.1	Selbstkontrolle: Disposition	46
12.2	Selbstkontrolle: Einleitung: Themenwahl	46
12.3	Selbstkontrolle: Einleitung: Beschreibung der Praxissituation / des Themas	47
12.4	Selbstkontrolle: Einleitung: Fragestellung	48
12.5	Selbstkontrolle: Einleitung: Methodisches Vorgehen	48
12.6	Selbstkontrolle: Hauptteil: Resultate und Erkenntnisse	49
12.7	Selbstkontrolle: Schlussteil: Schlussfolgerungen	50
12.8	Selbstkontrolle: Schlussteil: Persönliches Fazit	50
12.9	Selbstkontrolle: Vorspann: Abstract	51
<b>13</b>	<b>Fragestellung sichern mittels Hypothese</b>	<b>52</b>
13.1	Die Kausal-Hypothese	52
13.2	Stolpersteine	53
13.3	Selbstkontrolle: Hypothese	53

<b>14</b>	<b>Weitere methodische Vorgehen (Interviews, Fragebogen, Experimente)</b>	<b>54</b>
14.1	Wahl der Methode und des Instruments	54
14.2	Geeignetes methodisches Vorgehen	55
14.2.1	Interview (mündliche Befragung)	55
14.2.2	Fragebogen (schriftliche Befragung)	56
14.2.3	Beobachtung und Experimente	58
14.3	Stolpersteine	58
14.4	Selbstkontrolle: Methodisches Vorgehen (Interviews, Fragebogen, Experimente)	58
14.5	Konsequenzen für die Gestaltung der Arbeit	59
14.6	Stolpersteine	59
14.7	Selbstkontrolle: Resultate und Erkenntnisse (aus Interviews, Fragebogen, Experimenten)	60
14.8	Schlussfolgerungen (Ergänzung zu Kapitel 9.1, S. 37)	60
<b>15</b>	<b>Eigenständigkeitserklärung</b>	<b>61</b>
<b>16</b>	<b>RUMBA-Regel</b>	<b>62</b>
	<b>Literatur- und Quellenverzeichnis</b>	<b>63</b>

Wichtige Aktualisierungen finden Sie auf [www.careum.ch/verlag](http://www.careum.ch/verlag)