

INHALT

EINLEITUNG

Gegen-Öffentlichkeit und Gegen?Öffentlichkeit /	
Counter?-Public! (Hans-Michael Bock, Karl Griep)	6
Von Um- und Aufbrüchen / In the Hands of Emergence and	
Upheaval (Kay Hoffmann, Ursula von Keitz, Thomas Weber)	10

DIE FILME

Now!	16
Ihre Zeitungen	18

Thema: Videogruppen dokumentieren Proteste

Das ist nur der Anfang – Der Kampf geht weiter	22
Von der Revolte zur Revolution oder:	
Warum die Revolution erst morgen stattfindet	26

Thema: Erst die Arbeit und dann ...

Rote Fahnen sieht man besser	30
Love and Music / Stamping Ground / Rock Fieber	34
Upper Clyde Shipbuilders / UCS1	
(Die Werftarbeiter von der Upper Clyde)	38
Wäscherinnen	40

Thema: Tschechischer Dokumentarfilm: Bilder der alten und der neuen Welt

Obrazy starého sveta (Bilder einer alten Welt)	46
Overlord (Kennwort Overlord)	50

Thema: Der Essayfilm – »Krisenritter« in einer beschädigten Welt

Der Kandidat	54
Septemberweizen	58
Die Realität und ihr Mythos –	
Peter Krieg zur Didaktik von »Septemberweizen«	62
Züri brännt	64
Gorleben: Der Traum von einer Sache	68
Sans soleil (Ohne Sonne / Sans Soleil – Unsichtbare Sonne)	72
Das Unsichtbare und der Film – Edgar Reitz über »Sans soleil«	76

s'Wesche-Näsch – Die Chronik von Wyhl 1970-1982	78
Ein Film für Bossak und Leacock	82
Leben in Wittstock	86
The Miners' Campaign Tapes	90
Which Side Are You On?	92

Thema: Hamburg – ein »Mekka der Videobewegung«

Thedebadfilm	97
Der VW-Komplex	98
Wer fürchtet sich vorm schwarzen Mann	102
Leipzig im Herbst	106
Imbiß-Spezial	110
Der Kinomann	114
Eiffe For President. Alle Ampeln Auf Gelb + Eiffe Spot	116

Kurzfilmprogramme

Die Überlebenden	122
Starbuck Holger Meins	126
Český sen (Český sen – Der tschechische Traum)	130
Workingman's Death	134

cinifest Special: What if ...?! Brownlow, Mollo	
und ihr kontrafaktischer Doku-Spielfilm	
»It Happened Here«	138
It Happened Here	140
Kriegs-Spiele	143

ANHANG

Dokumente: Realistisch oder subjektiv?	
Eine Debatte zum Dokumentarfilm	146
Dokfilmer	154
Rückblick: cinifest-Preisträger 2013	161
Adressen	164
Dankel	165
Index	166