

Inhalt

1. Einführung 7

2. Grundlagen 11

2.1. Ort und Zeit 11 · 2.2. Lebenswelt und Umwelt. Der historische Hintergrund 13 · 2.3. Probleme der Chronologie – absolute Chronologie 16 · 2.4. Probleme der Chronologie – relative Chronologie 17 · 2.5. Königslisten als chronologische Hilfsmittel 18 · 2.6. Chronologie – von Monat zu Monat 19

3. Quellen zu Geschichte, Gesellschaft, Kultur 21

3.1. «Natur» 21 · 3.2. Materielle Kultur 22 · 3.3. Textzeugnisse als neue Quellengattung 23 · 3.4. Schrifterfindung – vom Bild zur Schrift 23 · 3.5. Zu Inhalt und Deutung der frühen Schriftquellen 26

4. Geschichte von Sumer und Akkad 31

4.1. Der Übergang zum 3. Jahrtausend – die Endphase der Späturuk- und die Dschemdet Nasr-Zeit (ca. 3400–2900) 31 · 4.2. Die fröhdynastische Zeit (ca. 2900–2340) 42 · 4.3. Der Staat von Akkad (2340–2200) 63 · 4.4. Die Gudea-Dynastie (2122–2095) 76 · 4.5. Das Reich von Ur III (2112–2004) 87

5. Geschichte von Sumer und Akkad:

Themen – Deutungen – Folgen 107

5.1. Technische Neuerungen, ihr Wandel und die Folgen 107 · 5.2. Das geschlossene Weltbild: Natur und Gott 107 · 5.3. Vom mesopotamischen Denken 109 · 5.4. Vom Menschenbild 110 · 5.5. Familienstrukturen 111 · 5.6. Eros und Hochzeit 112 · 5.7. Synthese als Hypothese 114 · 5.8. Wozu Geschichtsschreibung? 115

Anhang 117

Zeittafel 117 · Literaturhinweise 119 · Nachweis von Abbildungen und Zitaten 121 · Register 123