

Inhaltsverzeichnis

Über dieses Buch	6–7		
Giovanni Arnolfini und seine Frau Giovanna Cenami von Jan van Eyck	8–9	Ophelia von John Millais	34–35
Der Frühling von Sandro Botticelli	10–11	Tanz im Moulin de la Galette von Auguste Renoir	36–37
Der heilige Georg im Kampf mit dem Drachen von Raffael Sanzio	12–13	Bar in den Folies-Bergère von Édouard Manet	38–39
Mona Lisa von Leonardo da Vinci	14–15	Ein Sonntag auf der Insel Grande Jatte von Georges Seurat	40–41
Die Deckengemälde der Sixtinischen Kapelle von Michelangelo Bounarroti	16–19	Sonnenblumen von Vincent van Gogh	42–43
Die Hoffräulein von Diego Velázquez	20–21	Tänzerinnen in Blau von Edgar Degas	44–45
Der Hinterhof von Pieter de Hooch	22–23	Der Schrei von Edvard Munch	46–47
Selbstporträt aus dem Jahre 1661 von Rembrandt van Rijn	24–25	Der Kuss von Gustav Klimt	48–49
Das Mädchen mit dem Perlenohrring von Jan Vermeer	26–27	Harmonie in Rot von Henri Matisse	50–51
Porträt von Mr und Mrs Andrews von Thomas Gainsborough	28–29	Seerosen am Morgen von Claude Monet	52–53
Die große Welle vor Kanagawa von Katsushika Hokusai	30–31	Gelb Rot Blau von Wassily Kandinsky	54–55
Die letzte Fahrt der Temeraire von J. M. W. Turner	32–33	Orientalische Mohnblumen von Georgia O’Keeffe	56–57

American Gothic von Grant Wood	58–59
Die Beständigkeit der Erinnerung von Salvador Dalí	60–61
Guernica von Pablo Picasso	62–63
Selbstporträt von Frida Kahlo	64–65
Nachtschwärmer von Edward Hopper	66–67
Nummer 6 von Jackson Pollock	68–69
Relativität von Maurits Escher	70–71
Golconda von René Magritte	72–73
Fall von Bridget Riley	74–75
Marilyn von Andy Warhol	76–77
Mr und Mrs Clark und Percy von David Hockney	78–79
Bildnachweis	80