

## *Inhalt*

## *Einstimmung*

|    |              |
|----|--------------|
| 10 | Geschichte   |
| 14 | Einladung    |
| 16 | Teeraum      |
| 18 | Teezeremonie |

*Teevielfalt*

|    |                               |
|----|-------------------------------|
| 22 | Anbaugebiete                  |
| 24 | Teesorten                     |
| 26 | Teepflanze                    |
| 28 | Herstellung                   |
| 32 | Ausstattung                   |
| 34 | Sencha                        |
| 38 | Bancha/Hojicha/Genmaicha      |
| 46 | Gyokuro                       |
| 50 | Matcha                        |
| 54 | Kukicha/Mecha                 |
| 60 | Konacha                       |
| 64 | Qualität: Wasser und Lagerung |

*Ausklang*

|    |                      |
|----|----------------------|
| 68 | Teemischungen        |
| 70 | Rezepte              |
| 74 | Die Wirkung des Tees |

*Anhang*

|    |              |
|----|--------------|
| 78 | Bibliografie |
|    | Impressum    |