

Inhalt

Vorwort	9
Was ist Oper?	11
Herz	23
Die sieben W	26
Sinn und Sinne	31
Der Körper im Raum	35
Bewegung	43
Le Physique du Rôle	54
Unbequem und hinderlich	58
Bankräuber	62
»Beteuerungstheater«	65
Der »trizphrene« Auftakt	70
Ein perfekter Musikdarsteller	74
Mozart	78
Rezitativ	89
Komik	99
»Zu viele Noten ...«	103

Dramaturgie	110
Regelbruch	126
Harmonie der Sphären	133
Statt eines Nachworts: Meine Lehrer	139
Anhang 1:	
Alle nützlichen Regeln im Überblick	155
Anhang 2: Masterclass für	
Opern-Liebhaber und -Verächter	166
Personenregister	189