

	Vorwort	8
1	Einleitung für Leser ohne ägyptologische Kenntnisse	11
1.1	Die hieroglyphische Schrift	11
1.2	Die hieratische Schrift	14
1.3	Die demotische Schrift	15
1.3.1	Papyrus Amherst 63	15
1.4	Die koptische Schrift	16
1.5	Die meroitische Schrift	16
1.6	Die Byblos-Schrift	17
1.7	Die ugaritische Schrift	19
1.8	Die protosinaitische Schrift	19
1.9	Die phönizische Schrift	20
1.10	Die griechische Schrift	20
1.11	Der „Schrifterfinder“	21
1.12	Der Sign-Papyrus	22
2	Die Diskussion über die Herkunft des Alphabets	23
3	Die protosinaitische Theorie	24
3.1	Darstellung der Theorie	24
3.2	Die Schwächen der protosinaitischen Theorie	25
4	Die hieratische Theorie	29
4.1	Darstellung der Theorie	29
4.2	Die Schwäche der hieratischen Theorie	29
4.3	Die Theorie des Verfassers	30
4.4	Unterschiede der hebräischen und griechischen Buchstabennamen	31
5	Von Aleph – Alpha bis Taw – Tau	34
5.1	Aleph – Alpha	34
5.2	Beth – Beta	37
5.3	Gimel – Gamma	39
5.4	Daleth – Delta	42
5.5	He – E(psilon)	44
5.6	Waw – Digamma	44
5.7	Zajin – Zeta	47
5.8	Ḥeth – Eta	48

5.9	Ṭeth – Theta	49
5.10	Jod – Jota	50
5.11	Kaph – Kappa	52
5.12	Lamed – Lam(b)da	53
5.13	Mem – My	58
5.14	Nun – Ny	60
5.15	Samekh – Xi	60
5.16	Ajin – O(mikron)	62
5.17	Pe – Pi	64
5.18	Ṣade – Sampi	73
5.19	Qoph – Qoppa	75
5.20	Reš – Rho	76
5.21	Sin – San und Šin – Sigma	78
5.22	Taw – Tau	80
6	Zusammenfassende Beobachtungen	82
6.1	Die Namen der Buchstaben	82
6.1.1	Die Konsonanten der Buchstabennamen	82
6.1.2	Die Vokale der Buchstabennamen	83
6.2	Konzeption als Silbenschrift	88
6.3	Die Namen der Hieroglyphen	94
6.3.1	Die Hieroglyphen selbst sind erklärt	94
6.3.2	Ein mit den Hieroglyphen geschriebenes Wort ist erklärt	94
6.3.3	Die ägyptische Bezeichnung ist übersetzt	95
6.3.4	Vermutete Fehler	95
6.4	Die Drehung der Schriftzeichen	95
6.5	Die Auswahl der Schriftzeichen	97
6.6	Die Reihenfolge der Buchstaben im Alphabet	100
7	Die Zusatzzeichen der griechischen Schrift	102
7.1	Ypsilon	102
7.2	Phi – Chi – Psi	104
7.3	Omega	106
7.4	Sampi	107
8	Die Zusatzzeichen der koptischen Schrift	108
8.1	Schei – Fei – Chei	108
8.2	Hori – Djandja – Gima	109

9	Versuch einer Entstehungsgeschichte des Alphabets	111
10	Weiterführende Gedanken	117
10.1	Andere Schriften des Mittelmeerraumes	117
10.1.1	Bezug zur ugaritischen Schrift	117
10.1.2	Lokale Alphabete um das Mittelmeer	119
10.2	Protosinaitische Schrift	120
10.3	Byblos-Schrift	122
11	Schlußwort	126
12	Erklärung fremder Wörter und Begriffe	128
Nachtrag	Die Zahlzeichen der Kharoṣṭhī-Schrift	131
Endnoten		137
13	Literaturangaben	156
	Abbildungsnachweis	171
Anhang 1	Die Vorschläge der Vertreter der hieratischen Theorie	171
Anhang 2	Zeichenentsprechungen in den verschiedenen Schriften	173
Anhang 3	Rekonstruktion der vermuteten Zeichenliste	175